

دعوت دی گئی ہے، تمام طلباء میں حامد نعمانی اعظم گدھی (پریذیڈنسی کالج کلکتہ) کا مضمون سب سے بہتر سمجھا گیا، اور انکو جناب راجہ صاحب محمود آباد کے ہاتھ سے ایک تمغہ دیا گیا، یہی مضمون مذکور شہنشاہ کوئین کے نام سے شائع کیا گیا ہے،

اس رسالہ میں سیرۃ بنوی کے مختصر واقعات سہل و آسان زبان میں خطیبانہ انداز سے لکھے گئے ہیں، طلبہ اور عام شائقین اسکا مطالعہ کر سکتے ہیں، ضخامت ۱۰۰ صفحے، لکھائی چھپائی کا غلہ متوسط، قیمت عدد ۱ پتہ: حامد نعمانی صاحب نمبر ۱۶ بازار اسٹریٹ کلکتہ،

حقیقت (لکھنؤ) ہندوستان کی اسلامی آبادی میں لکھنؤ کو جو شرف و امتیاز حاصل ہے اس سے کسکو انکار ہو سکتا ہے، ضرورت تھی کہ اس شہر سے جو ملک کی اسلامی آبادی میں دماغ کی حیثیت رکھتا ہے ایک سنجیدہ، باوقار اور معتدل اخبار جاری کیا جائے، خدا کا شکر ہے کہ لکھنؤ کے چند باہوش اور صحیح الرائے مسلمان ارباب فکر و قلم نے اس ضرورت کو محسوس کیا، اور حقیقت کے نام سے ایک ہفتہ وار اخبار ۲۲ اکتوبر ۱۹۰۷ء سے جاری کر دیا جو کامیابی کے ساتھ نکل رہا ہے،

یہ اخبار بڑی قطع کے ۸ صفحے پر شائع ہوتا ہے، کاغذ، لکھائی، چھپائی سب قابل تعریف ہے، سب سے زیادہ مسرت کی بات یہ ہے کہ اسکا نصب العین صرف سیاست نہیں، بلکہ علمی، تعلیمی، معاشرتی، اجتماعی، اقتصادی، غرض ملک و قوم کی زندگی کے ہر شعبے کو ابھارنا اور درست کرنا چاہتا ہے، ہر مہینہ میں ایک دفعہ اپنی زبان کی مطبوعات پر نظر کرتا ہے، ہر ہفتہ ملک کے اہم واقعات و حوادث پر تبصرہ لکھتا ہے، برادران وطن کے مساعی جیلہ سے اپنی قوم کو ہمیشہ آگاہ کرتا رہتا ہے، تعلیم و معاشرت کی اصلاح میں حصہ لیتا ہے، سیاسیات میں اپنی رائے شرف نگاہی سے قائم کرتا ہے، ہم ناظرین سے متمسکین کہ وہ

اپنی قدر دانی کا اظہار فرمائیں کہ یہ چند روزہ خوش آئند بہار نہ ثابت ہو، قیمت سالانہ عدد ۱ پتہ: دفتر حقیقت، وکٹوریہ اسٹریٹ لکھنؤ،

مجلد پنجم ماہ جمادی الاول ۱۳۲۸ مطابق فروری ۱۹۱۰ء عدد دوم

مضامین

۸۶ - ۸۲	شذرات
۱۰۵ - ۸۸	مسئلہ خلافت مولوی ابوالحسنات ندوی
۱۱۳ - ۱۰۶	ہندوستان کے بحری کارنامے جناب محمد یوسف صدیقی ایم بی اے اڑیس
۱۲۶ - ۱۱۴	مسئلہ زر تنشی مقبول احمد صاحب رئیس سندیلہ
۱۳۲ - ۱۲۸	ایران مولوی محمد سعید صاحب انصاری
۱۴۱ - ۱۳۳	فلسفہ امن
۱۴۲ - ۱۴۲	مسیحی دنیا کا ایک عجیب عقیدہ
۱۴۶ - ۱۴۴	اعلیٰ تعلیم اور طریق املاء
۱۵۲ - ۱۴۶	اخبار علمیہ
۱۵۵ -	نامہ سرسید
۱۵۶ - ۱۵۶	ادبیات
۱۶۰ - ۱۵۸	مطبوعات جدیدہ

جدید مطبوعات

سیرۃ عمر بن عبدالعزیز، خلیفہ حضرت عمر بن عبدالعزیز کی سوانح عمری انکے مجددانہ کارنامے، بنو امیہ کی تاریخ و طرز سیاست کی تفصیل اور انکے منائب و محاسن کا موازنہ، از مولانا عبد السلام ندوی، قیمت عدد ۱ پتہ: دفتر حقیقت، وکٹوریہ اسٹریٹ لکھنؤ،

شد

سرراش بہاری گوش کلکتہ کے مشہور مقنن عالم و نیاز بزرگ ہیں، چند سال ہوئے انہوں نے دس لاکھ کی گراہنا رقم کلکتہ یونیورسٹی کو اس غرض سے عطا کی تھی کہ اس سرمایہ سے سائنس کالج قائم ہو، حال میں اس یونیورسٹی کو دوسرا عطیہ ساڑھے گیارہ لاکھ کا اسی عاظم وقت کے ہاتھ سے موصول ہوا ہے، بمبئی، بانکپور، لاہور، لکھنؤ، حیدرآباد، اور خود کلکتہ کے کامیاب و مشہور مسلمان دکاندار پیرسٹرون کے قانون تک یہ خبر پہنچی ہے؟

یورپ کے ماہوار رسائل کی کثرت اشاعت کا ذکر ان صفحات میں پیش آچکا ہے، لیکن خود ہندوستان میں جو انگریزی یا دوسری ملکی زبانوں میں رسالے نکل رہے ہیں، ان کا کیا حال ہے؟ ماڈرن ریویو (کلکتہ) انڈین ریویو (مدراں) ہندوستان ریویو (الہ آباد) ان میں سے ہر پرچہ کی اشاعت ہزار ہا کی ہے، اور ماڈرن ریویو کی تعداد اشاعت پانچ اور چھ ہزار کے درمیان ہے۔ ہندی کے مصور رسالہ سرسوتی (الہ آباد) کی اشاعت چار ہزار سے کم نہیں، گجراتی اور بنگالی زبان کے بعض رسالوں کی اشاعت دس دس ہزار ہے، یہ حال مختص الجماعت و مختص الصوبہ زبانوں کے رسائل کا تھا، اسکے مقابلہ میں ملک کی عام و مشترک زبان اردو اپنے کتنے رسالوں کے خیریدار دس ہزار نہیں، پانچ ہزار نہیں، ایک ہزار بھی پیش کر سکتی ہے؟

سال گذشتہ جو وقت معارف میں جدید تغیرات کے گئے، حجم ڈیور ہا کر دیا گیا، مضامین میں تعداد و تنوع کے لحاظ سے نمایان اضافہ کیا گیا، انگلستان، امریکہ، و ہندوستان سے انگریزی سائل پمپوں کی تعداد میں منگائے گئے، اسٹاف میں اضافہ کرنا پڑا، قلمی معاونین کی خدمت میں مالی معاونہ پیش کیا گیا، غرض معارف کی مختلف مدین بڑھ گئیں، اس وقت مالی مشکلات کا حل اودہ اور وکن کے بعض باجٹ رو سا کی فیاضیوں نے کر دیا تھا، ابھی سال پھر وہی تمام ضروریات ایک ایک کر کے پیش آرہی ہیں، لیکن اب بہاری غیرت مزید اعانت طلبی کو گوارا نہیں کر سکتی،

مستر ہنری فرک، امریکہ کے ایک مشہور و متمند شخص، جنہوں نے حال ہی میں وفات پائی ہے۔ اپنے بعد وہ ۲۹۰۰۰۰۰ پونڈ کی جائداد چھوڑ گئے ہیں، وصیت نامہ کے بموجب اس دولت قارون میں سے ۵۰ لاکھ پونڈ کی رقم ان کے احباب، اعزہ و ملازمین کو ملیگی، اور باقی ۲۴۰۰۰۰۰ پونڈ (یا ۳۷ کروڑ پونڈ) امریکہ کی مختلف یونیورسٹیوں اور تعلیم گاہوں میں تقسیم ہونگے!! اسی کے ساتھ امریکہ سے دوسری خبر یہ آئی ہے کہ مشہور کردہ پتی رماک فیلڈ نے اپنے قائم کردہ سائنس انسٹیٹیوٹ کو ۲۰ لاکھ پونڈ (۴ کروڑ روپیہ) کا تازہ عطیہ دیا ہے، یہ انسٹیٹیوٹ اس نے سلسلہ میں قائم کرایا تھا، اور اسکے لئے ۵ لاکھ پونڈ (۵۰ لاکھ روپیہ) کی مستقل جائداد وقف ہے، اور متفرق عطایا کی میزان یہ تازہ عطیہ ملا کر اس وقت تک ۵۷ لاکھ پونڈ (۱۰ کروڑ روپیہ) تک پہنچ چکی ہے، انسٹیٹیوٹ مذکور کی غرض یہ ہے کہ طب و تعلقات طب سے متعلق تحقیقات و اکتشافات کا سلسلہ قائم رہے، اس وقت اسکے اسٹاف میں ۶۵ اساتذہ اور ۳۱۰ ماتحت ملازمین کام کر رہے ہیں، ہندوستان میں یہ واقعات "ظلم بوشربا" کی داستانیں معلوم ہوتے ہیں!

ایک عرصہ سے یہ دیکھنے میں آ رہا ہے کہ بعض مہنت دار معاصرین معارف کے شذرات کو کثرت کے ساتھ اپنے ایڈیٹوریل کالموں میں برابر بے تکلف جگہ دیتے رہتے ہیں، لیکن اسپین ایچ کیا حرج ہے، اگر وہ ازراہ کرم معارف کا حوالہ بھی دیتے رہیں، صحائف سے یہ توقع کیجاتی ہے کہ وہ قوم کو اخلاق و دیانت کا سبق دینگے، اسکا علی نمونہ انہیں پہلے خود اپنے صفحات میں پیش کرنا چاہیے۔

اس نمبر کے اخبار علیہ کے زیر عنوان مسئلہ کے مطبوعات کی فہرست بہ لحاظ السند درج کی گئی ہے، جو حکومت ہند کے شائع کردہ مجموعہ اعداد و شمار سے ماخوذ اور اسلئے قابل استناد ہے، ممکن ہے کہ مملکت ہند کی وسیع آبادی میں چند دردمند قلوب ایسے نکل آئیں جو اس موقع عبرت کو دیکھ کر کچھ متاثر ہوں، عربی و فارسی کا ذکر نہیں جو اپنی قلت تعداد مطبوعات کے لحاظ سے مردود زبانوں سے بھی بدرجہا پست و فروتر ہیں، البتہ ”قوم“ کا ارشاد اردو سے متعلق کیا ہے، جسکی تعداد مطبوعات بمقابلہ ہندی و بنگالی کے بقدر ایک ثلث کے کم ہے، اور انگریزی مطبوعات کی توصیف بھی نہیں؟ ہندوؤں اور مسلمانوں کے اتحاد کا غلغلہ آج ملک کے گوشہ گوشہ میں بلند ہے لیکن اگر اسپین خلوص کا کچھ بھی حصہ شامل ہے تو کیا اس زبان کا جو دونوں قوموں کے گزشتہ اتحاد کی حقیقی یادگار، اور آئندہ اتحاد کی قطعی ضمانت ہے، یہی حشر ہونا چاہیے تھا؟ دیکھتے دیکھتے یہ نوبت پہنچ گئی ہے کہ محدود رقبوں میں بولی جانے والی بنگالی، ہندی، زبانیں اردو سے کہیں آگے نکل چکی ہیں، اور تامل جسے عام طور پر مدراس کے ایک گوشہ کی محدود زبان سمجھا جاتا ہے وہ بھی اردو کے لگ بھگ پہنچ چکی ہے، مدعیان حمایت و ترقی اردو کے اطمینان کے لئے شاید یہ کافی ہے کہ ابھی پنجابی، سندھی، برہمی، و آسامی زبانیں اردو سے بہت پیچھے ہیں، لیکن یاد رہے کہ اطمینان و جمود کا یہ آخری سہارا بھی چند سال سے زائد قائم نہیں رہ سکتا۔

مٹرائیس، اسے خان، جنہوں نے کچھ ہی عرصہ ہوا آکسفورڈ یونیورسٹی سے ڈاکٹراف یسز کی ڈگری حاصل کی ہے جو ایک مسلمان کے لئے غیر معمولی امتیاز ہے، حال میں انہوں نے لندن کی رائل سوسائٹی کے سامنے ایک تاریخی موضوع پر لکچر دیا، تاہم اس کے تعلیمی ضمیمہ سے معلوم ہوا کہ ڈاکٹر موصوف سب سے پہلے ہندوستانی اور سب سے پہلے مسلمان ہیں جنہیں سوسائٹی مذکور نے اس اعزاز کیلئے منتخب کیا، لکچر کا عنوان یہ تھا کہ ”ہندوستان سے تجارتی تعلقات پیدا کرنے سے انگلستان کے خارجی داندرونی حکمت عملی پر کیا کیا اثرات پڑے“ ڈاکٹر موصوف نے وی لٹ کی ڈگری کیلئے جو سالہ تیار کیا تھا اسکی طبع و اشاعت کے لئے حکومت ہند نے انہیں اٹھارہ سو روپیہ کا عطیہ دیا ہے، کیا یہ باور کر لینا چاہیے کہ مسلمانوں کی علمی زندگی میں ابھی کچھ روح باقی ہے؟

سر جے، سی بوس کے سائنٹفک کارناموں نے یہی نہیں کہ اس دور تنزل و انحطاط میں اہل ہند کی آبرور کہہ لی، بلکہ انکے کمالات نے یورپ کے اعلیٰ ترین علمی حلقوں میں اپنی غیر معمولی عظمت کا سکہ بٹھا دیا ہے، اور سائنس کے علمبرکبار اس کے خرمن سے خوشہ چینی اور اس کے فیوض سے استفادہ کرنا اپنے لئے باعث فخر سمجھنے لگے ہیں، چنانچہ انگلستان کے ایک نامور و علیل القدر سائنٹسٹ (حکیم) پروفیسر گیدس نے کلکتہ میں انکے ہمراہ مدت تک قیام کرنے کے بعد وطن جا کر انکی زندگی اور انکے کارناموں پر ایک بسوط کتاب تیار کی ہے جو عنقریب شائع ہوگی، جو لوگ پروفیسر گیدس کے مرتبہ شناس ہیں، وہ بوس کے اس حیرت انگیز اعزاز پر حقدار بھی احساس مسرت کریں بجا ہے، ہندوستان کی حقیقی عظمت حقدار برہمی و ملک کی ذات سے وابستہ ہے اس سے کہیں زیادہ بوس و ٹیگور کے دم سے قائم ہے، جسے دنیا کی کوئی طاقت نہیں مٹا سکتی، دہلی و بلوچ آج کہاں ہیں؟ غزنوی و غوری کے نام و نشان تک باقی نہیں، بغداد کی خلافت

ایک ہوا ہوا خواب ہے، لیکن فارابی و ابن سینا، شیخ الاشراق و ابن رشد، سعدی و عاقلاً آج
بھی زندہ ہیں اور کل بھی زندہ رہیں گے، وہی اغیار جو ایران کے مٹا دینے کے درپے ہیں، خیاں کے
آستانہ پر انکی پینیں ہلکی ہوئی نظر آتی ہیں۔

آج سے ۷۰-۷۵ سال پیش ایک نامور انگریز ادیب نے کہا تھا کہ اگر اہل انگلستان سے
سوال کیا جائے کہ تم ملک ہندوستان اور اپنے مشہور ڈراما نویس شکسپیرین کسکے چوڑنے کو
ترجیح دو گے تو انکے پاس صرف ایک ہی جواب ہوگا، یعنی ہندوستان، انگلستان کیلئے ہندوستان
جیسی پرمفیت و وسیع مملکت سے دست بردار ہو جانا ہزار درجہ زیادہ قابل قبول ہوگا بمقابلہ اسکے کہ
وہ اپنے تین شکسپیر کی بمقامی کے فخر سے محروم کریں۔ "قومی زندگی کی اہلی روح یہی چیز ہے ابائی
مادی جاہ و اقتدار سے بڑھ کر بے ثبات شے اس بے ثبات دنیا میں اور کوئی نہیں، گو افسوس ہے کہ
خود یورپ بھی اس نکتہ کو روز بروز فراموش کرتا جاتا ہے، اور اسکے جو لازمی نتائج و عواقب ہیں
وہ ہر شخص پر ظاہر ہو رہے ہیں،

اس سال ایسٹر کی تعطیل میں ندوۃ العلماء کا جلسہ صوبہ بہار کے مشہور شہر گیا میں ہوگا، اس
جلسہ کے ساتھ طلباء کے قدیم ندوہ کا جلسہ بھی اسی شہر میں منعقد ہوگا، طلباء کے ندوہ کی ایک کثیر تعداد
خود اس صوبہ میں موجود ہے، اسلئے توقع ہے کہ یہ جلسہ غیر معمولی طور پر کامیاب ہوگا، اور طلباء
دندوہ دونوں کے متعلق اس جلسہ میں مفید نتائج و پیش ہونگی، یقین ہے کہ ندوہ کے جو قدیم طلباء
اس صوبہ سے باہر تھے ہیں وہ بھی شریک ہو کر جلسہ کی عظمت و شان میں اضافہ کریں گے،

اجاب کو اخبارات سے معلوم ہوا ہوگا کہ وفد خلافت کے ساتھ مجھے انگلستان کا سفر
درپیش ہے، چند ماہ تک امید ہے کہ وہ میری غیر حاضری معاف فرمائیں گے، اس اثنا میں
معارف، سیرۃ، اور دارالمصنفین کے کام بدستور انجام پاتے رہیں گے، سیرۃ کی تحریر سفر میں بھی
انشاء اللہ جاری رہیگی، متوقع ہوں کہ اجاب میرے لئے اور مقصد سفر کے لئے دعا و غیر فرمائیں گے۔

۱۷ اودھ کی نوابی کے بعد غالباً یہ پہلا موقع ہے کہ ہندوستان کے طبقہ و علمائے دین سے مولانا محمد امجد علی
تشریف لیا رہے ہیں، اس وقت علماء و سفیر بنا کر دہان بھیجے جاتے تھے، چنانچہ تاریخوں میں انکے نام کے ساتھ
لنڈن کا لفظ خاص طور پر لکھا جاتا ہے،

اسلام کی سیزدہ صد سالہ عظیم شان تاریخ میں یہ وفد اپنی نوعیت مقاصد و اغراض (مذہبی و دنیوی) کے
کے لحاظ سے غالباً اپنی آپ مثال ہے، اس موقع پر یہ خیال کس درجہ عبرت انگیز ہے کہ اللہ اللہ آج سے
کم دہائی سو برس پیشتر جس قوم کی مجلس میں ہم برابر کی حیثیت رکھتے تھے شومی اعمال سے اب اس وقت اسی کے
ساتھ اسلئے عاجزانہ حاضر ہو رہے ہیں کہ اپنے رحم طلب معروضات کو پیش کریں،

یہ انقلاب گردشِ میل و مہار ہے

لمثل هذا یدوب القلب من مکدا ان کان فی القلب اسلا و ایمان

یا لیتنی مت قبل هذا و کنت نسیاً منسیاً

(نائب)

ماکان محمد اباحل من دجا لکم وکن رسول اللہ محمد صلعم تمہارے مردن میں سے کسی ایک کے باپ ہی رہے
و خاتم النبیین۔
وہ خدا کے رسول اور نبیوں کے خاتم تھے۔

کا اعلان کیا۔ دنیا نے خدا کے اس فیصلہ کو ٹنا کہ

اليوم اکملت لکم دینکم و اتممت علیکم نعمتی و رضیت لکم دینکم و رضیت لکم دینکم و رضیت لکم دینکم
لکم الاسلام دینا۔
آج میں نے تمہارا دین مکمل کر دیا اپنی نعمت تم پر پوری
کر دی اور تمہارے لیے دین اسلام کو پسند کیا۔

لیکن باوجود ان تمام تصریحات و تنبیہات کے بہت تھوڑے تھے جنہوں نے اسکو قبول کیا اور
اکثروں نے انکار کر دیا اور اس طرح اسلام سے رسول سے اور قرآن مجید سے نبین بلکہ انہوں نے اپنے نفس
منہ موڑا پھر کیا ایسی حالت میں منہم شقی و سعید کا فیصلہ بیجا ہے؟ اور کیا دونوں خدا کی ہر نعمت میں
برابر کے شریک و ہم ہوسکتے ہیں؟

(۳) آگے چل کر خداوند کریم نے ان آیات میں تحقیق خلافت کے عمل و اعتقاد کو بھی صاف طور پر
بتا دیا ہے جس کو ہم کہہ سکتے ہیں کہ وہ تمام انسانوں میں سے مستحق خلافت گروہ کے لیے ایک نشانی ہے
وہ یہ کہ

یعبدا و فی لا یشیرکون بی شیا۔
وہ صرف میری عبادت کریں گے اور کسی کو میرا شریک نہ بنائیں گے۔

گویا اس تصریح سے اس بات کی طرف اشارہ مقصود ہے کہ خلافت فی الارض صرف مومنوں
اور مسلمانوں ہی کا حصہ ہے۔

نبوت و خلافت

نظر انسان میں جب قدر ہدایت کو قبول کر لیا کہ وہ اسی قدر گمراہی میں پڑ جائیگا بھی ہے
ابتداءے افریش سے زمانہ محمد رسول اللہ صلعم تک انبیاء و رسل کا جو وسیع سلسلہ نظر آتا ہے وہ اسی ضرورت
کی بنا پر تھا کہ انسان جب کبھی اپنے مقصد حیات کو فراموش کرے یا حقیقی شاہراہ سے دور ہٹ جائے تو

نیک وقت پر اسکو صحیح راہ بتائی جائے۔ لیکن ابتدا کی کوئی نہ کوئی انتہا ہوتی ہے اس سلسلہ شراکع کی
پہلی گزری شریعت محمدی تھی رسول اللہ صلعم نے دنیا کے سامنے ایسا مکمل مذہب پیش کر دیا جسکے بعد اب
کسی دوسرے مذہب کی ضرورت نہ رہی۔ اس بنا پر نبوت کا سلسلہ تو ختم ہو گیا۔ لیکن صرف اتنی ضرورت باقی
رہی تھی کہ ان اصول و قوانین پر جو آپ نے امت کو سکھائے اور دنیا کے آگے پیش کیے ہیں امت کو عمل پر
پہنچنے کے لیے ہر وقت آمادہ کیا جاسکے اور غیر امتیوں کے آگے پیش کرنے کا سلسلہ برابر قائم رہے۔ جیسا کہ
حضرت صلعم نے ایک حدیث میں ارشاد فرمایا۔

عن ابی حازم عن ابی ہریرۃ عن النبی صلعم قال ابو حازم حضرت ابو ہریرہ سے روایت کرتے ہیں کہ فرمایا نبی صلعم
کانتم بنوا سرائیل تسوس صھلا نبیاء کلما هلك في بني اسرائيل کے سردار انبیاء ہوتے تھے جب کوئی نبی مٹ جاتا
تو خلفہ بنی و انہ لا نبی بعدی و مستکون خلفاء اتوا تو دوسرا نبی اسکا قائم مقام ہوتا لیکن میرے بعد کوئی نبی
نہ ہوگا۔ خلفا ہوں گے۔ (مسلم شریف)

اب یہاں پر اس خاص امر کو بھی ملحوظ رکھنا چاہیے کہ رسول اللہ صلعم کے ہاتھ میں امت کی کن کن چیزیں تھیں
جس سے یہ معلوم ہو کہ خلافت کے دائرہ اقتدار میں کون کون سی چیزیں آتی ہیں۔ جو لوگ اسلام سے
و انفس میں وہ جانتے ہیں کہ قومیت مسلم کی تخمیر کسی نسلی و ملی اصول سے نہیں بلکہ اسلام کے پیش کردہ اصول سے
ہے ایک مسلمان کی زندگی کا کوئی شعبہ مذہب کے حلقہ اثر سے باہر نہیں، تمدن، تہذیب، اخلاق، معاشرت
ہر چیز اسکی مذہبی۔ روح کے تابع ہے۔ پیغمبر اسلام (علیہ التحیہ والسلام) ایک طرف مسلمانوں کو مبداء و معاد، عبادات
آئی اور اخلاق حسنہ کی تعلیم دیتے تھے تو دوسری طرف انکے باہمی حقوق و معاملات پر بھی اپنی نگہ رانی رکھتے تھے
انکے اختلافات کو رفع کرتے تھے اس بنا پر رسول کا خلیفہ بھی انہی چیزوں کا ذمہ دار ہوگا جو رسول کی ذات سے
معلق تھیں، اسلام کی تاریخ شاہد ہے کہ رسول اللہ صلعم کے بعد آپ کے جانشینوں نے ہمیشہ بڑی مستعدی و
سرگرمی سے اپنے فرائض انجام دیے۔ خلافت راشدہ کے زمانہ سے لیکر آج تک یہ منصب برابر قائم رہا اور

حتی الامکان تمام خلفاء اسلام نے اپنے اپنے متعلقہ فرائض کے انجام دینے میں پوری کوشش کی۔ بلکہ اس
کہ شخصی طور پر کسی خلیفہ کے ذاتی حالات اس کے منصب کے لحاظ سے ناموزون تھے اور اس بنا پر مختلف اسلامی فرقوں میں اس کے
متعلق اختلافات رہے ہوں لیکن بحیثیت اصول و عقیدہ مذہبی تمام اسلامی دنیا سچائی سے قائم رہی اور آج تک قائم ہے۔
خلافت کی اہمیت و ضرورت کے متعلق ان جزئیات کے معلوم کر لینے کے بعد اس بارہ میں مزید
احادیث نبوی، اور علماء سلف کے اقوال کو بھی معلوم کرنا چاہیے تاکہ اس عقیدہ کی اصلی حیثیت واضح ہو
عنوان میں جو آیات قرآنی نقل کی گئی ہیں وہ اور ان کے علاوہ یہ اہمیت

یا ایھا الذین آمنوا اطیعوا اللہ واطیعوا الرسول اے مسلمانو خدا کی، رسول کی اور اپنے ارباب امارت کی
 اطاعت کرو۔

اس مذہبی عقیدہ کی اصل ہے۔ امام بخاری نے کتاب الاحکام رحبین احکام امارۃ وقضا کی حدیثین درج بین کے آغاز میں بھی وجوب امامت پر اسی اہت سے استدلال کیا ہے۔

احادیث نبوی اس بارہ میں بکثرت مردی ہیں اور انہیں اس مسئلہ کے بعض جبرئیات کی بھی تشریح و توضیح کی گئی ہے ہم موقع موقع سے آگے چل کر انکو نقل کریں گے۔ یہاں پہلے وہ حدیثیں لکھی جاتی ہیں جن میں نصب خلافت کو ضروری قرار دیا گیا ہے۔

عن نافع قال جاء عبد الله بن عمر إلى عبد الله بن مطيع حين كان من امر الحرة ما كان زمن يزيد بن معاوية فقال اطرحوا لابي عبد الله حلن وسأوت فقال اني لم آت لك لاجلس ابيتك لا حدثك حديثا سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من خلع يدين

طاعة لقي الله يوم القيامة (وجهة له ومن مات
وليس في عنقه بيعة مات ميتة جاهلية (مسلم)
عن ابن عباس عن رسول الله صلعم قال من
كراه من امير شيئا فليصبر عليه فانه ليس
احدا يخرج من السلطان شبرا فمات الاما
ميتة جاهلية (مسلم)

عن ابى هريرة قال قال رسول الله صلعم من
 خرج من الطاعة وفارق الجماعة ثم مات
 مات ميتة جاهلية (مسلم)

عن ابی رجاء عن ابن عباس برویه قال قال
النبی صلعم من رای من امیر شیئاً فکرمه
فلیصبر فانه لیس احد یفارق الجماعه
شبرا فیموت الامات میه جاهلیه
صحیح بخاری

ان احادیث کی بنا پر علماء اسلام کے
مل و نخل میں لکھتے ہیں۔

قد ورد بإيجاب الإمام من ذلك قول الله
تعالى "اطيعوا الله واطيعوا الرسول

مرا کہ اسکی گردن میں کیسی بیعت کا طوق بنیں تو وہ
جاہلیت کی موت مرا۔

ابن عباس سے مروی ہے فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جو شخص اپنے امیر کی کسی بات کو ناپسند کرے وہ مہر و ضبط سے کام لے (یعنی اسی بنا پر اسکی اطاعت جائز نہ ہو) ایسے کہ کوئی شخص ایسا نہیں جو اطاعت سے ایک بات بھی الگ ہوا و مری گیا مگر یہ کہ وہ جاہلیت کی موت مرا۔

ابو ہریرہ سے مروی ہے، فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جس شخص نے اطاعت کو چھوڑا، جماعت الگ ہو اور اسی حالت میں رہے۔
پائی۔ اسکی موت جاہلیت کی موت ہے

ابو جہار ابن عباس سے روایت کرتے ہیں فرمایا رسول
خدا صلعم نے جس نے اپنے امیر کے کسی فعل کو ناپسند کیا چاہے
کہ ضبط کرے، کیونکہ ایسا کوئی نہیں جو جماعت سے ایک
باشت بھی الگ ہوا درمراگر یہ کہ اس کی موت جاہل
کی موت ہے

و جوب نصب امام کے قائل ہیں علامہ ابن حزم

نصب امام کا وجوب اللہ تعالیٰ کے اس قول سے
اطیعوا اللہ واطیعوا الرسول واولی الامر من بعدہ

واولی الامر منکم مع احادیث کثیرہ صحاح
فی طاعة الائمة والیحاب الامامة
صحیحہ بھی طاعت ائمہ و وجوب امامتین مروی ہیں۔

اتفق جمیع اہل السنۃ المرحبۃ و جمیع الشیعۃ
و جمیع المخوارج علی وجوب الامامة و ان
الامامة واجب علیہا الانقیاد لامام عادل الخ
تمام اہل السنۃ، مرجئی، شیعہ و خوارج و وجوب
امامت پر متفق ہیں اور اس پر بھی کہ امت کے لیے
امام عادل کا مطیع و فرمانبردار رہنا واجب ہے

شاہ ولی اللہ صاحب دہلوی اپنی کتاب تجلۃ اللہ الباقیہ کے آغاز باب سیاست المدین میں لکھتے ہیں
واعلم انہ یجب ان یکون فی جماعۃ المسلمین
خليفة لمصالح لا تتم الا بوجودہ
یہ واجبات میں سے ہے کہ اہل اسلام کا ایک خلیفہ ہو اس لیے کہ
بہت مصالح قومی دلی اسکے وجود سے وابستہ ہیں اور اسکے
بغیر تمام کو نہیں پہنچ سکتیں۔ اور بہ مصلحتیں یقیناً بہت زیادہ ہیں

کتب احادیث کا مزید مطالعہ خلافت کی ضرورت اور اسکی اہمیت کو اور زیادہ کر دیتا ہے۔ جب ہم
انہیں یہ دیکھتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسکے غمناک پہلو و نکو نہایت تشریح سے بیان فرما دیا ہے مثلاً اسکا
ایک پہلو یہ ہے کہ شرائع و احکام کے نفاذ و اجرا کیلئے ہمیشہ قوت کی ضرورت ہوتی ہے خواہ وہ قوت
اخلاق کی ہو یا تلوار کی۔ انبیاء کرام کی قوت کا مدار زیادہ تر پہلی صورت پر ہوتا ہے یعنی وہ اپنے احکام
و ادارے کے تسلیم کرانے میں جس قوت سے کام لیتے ہیں وہ خود اسکے وجود سے باہر نہیں ہوتی۔ یہ الگ
بات ہے کہ انہوں نے کبھی کبھی اپنے ہاتھوں میں تلواریں بھی لی ہیں مگر یہ مسلم ہے کہ انکی کامیابی کا راز
صرف انکی اخلاقی طاقت میں مخفی ہوتا ہے۔ ظفار کے لیے مکن ہے کہ تلوار کی طاقت وہ رسول سے زیادہ
بیدار کریں لیکن اخلاقی طاقت میں وہ رسول کے برابر نہیں ہو سکتے۔ حالانکہ معاملات دنیا میں بہت سے
سوانح ایسے پیش آتے ہیں جہاں صرف اخلاق کی طاقت کا ذکر ہو سکتی ہے تلوار کی نہیں اور اگر وہ کامیاب
ہو بھی سکتی ہے تو ایک بڑی سفاکی و خونریزی کے بعد جسکا دفع و انسداد مقصد خلافت میں داخل ہے یہاں

بنا پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خلیفہ کے اس ضعیف پہلو کو پیش نظر رکھ کر امت کو اطاعت امام کا حکم دیا۔ اس باب
میں بکثرت حدیثیں مروی ہیں جن کے نقل کی یہاں گنجائش نہیں مثلاً د و چار پیش کیجاتی ہیں خلافت
و اطاعت خلافت کا جو عقیدہ اسلام نے پیش کیا ہے اسکی شدت و لزوم و وجوب کے لیے اس سے بڑھ کر
ادرا کیا دلیل ہو سکتی ہے۔

عن ابی ہریرۃ عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال من
اطاعنی فقد اطاع اللہ ومن یعصنی فقد
عصى اللہ ومن یطع الامیر فقد اطاعنی
ومن یعص الامیر فقد عصانی (مسلم)
ابو ہریرہ سے مروی ہے فرمایا رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے میرا فرمانبردار
خدا کا فرمانبردار اور میرا نافرمانبردار خدا کا نافرمانبردار ہے جس
شخص نے میری اطاعت کی میری اطاعت کی اور جس نے میری
نافرمانی کی میری نافرمانی کی۔

عن ابی ذر قال ان خلیلی و صانی ان اسمع
و اطیع وان کان عبداً مملوفاً لاطرف
(روی بعض الاسناد عبد حبشیاً مملوفاً لاطرف)
حضرت ابو ذر نے کہا مجھے میرے دوست وصیت کی ہے کہ
میری اطاعت کروں اگرچہ وہ منقطع الاطراف (جسکے اطراف
پانچوں ناک کان کٹے ہوں) غلام ہو۔ بعض روایتوں میں
غلام حبشی کا لفظ زاید ہے۔

عن یحییٰ بن حصین عن جداتہ (ام الحصین)
قال سمعنا نقول بحجت مع رسول اللہ صلی
حجة الوداع قالت فقال رسول اللہ صلی
قولا کثیرا ثم سمعنا ليقول ان امر علیکم
عبد مملوفاً حجتہا قالت اسود یقودکم
بکتاب اللہ فاسمعوا لہ و اطیعوا۔
یحییٰ بن حصین اپنی دادی سے روایت کرتے ہیں کہ
انہوں نے کہا میں حجۃ الوداع میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے
ساتھ تھی اپنے بہت سی باتیں فرمائیں پھر میں نے یہ کہنے سنا
کہ اگر تم پر ایک معیوب غلام دیکھیں تو شک ہے کہ شاید انکی
امور سیاہ (کالافطابھی کہا) میری روایات اور وہ قرآن مجید کے مطابق
تیرے حکومت کر رہے تو تم اسکی اطاعت و فرمانبرداری کرو۔

ابو ہریرہ سے مروی ہے فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے

عليك السمع والطاعة في غيرك ويسوك
ومنشطك ومكرهك واثره عليك
میں خوشی کی حالت میں ہو یا غم کی

یہ تو ظاہر ہے کہ کسی قوم کی حالت ہمیشہ کیساں نہیں رہ سکتی۔ اس لیے رسول خدا صلعم کو یہ صاف
نظر آتا تھا کہ آپ کے بعد وہ زمانہ بھی آئیگا جس میں فتنے اٹھیں گے، لوگ مصیبتوں میں مبتلا ہوں گے اور انسان کا
آئینہ اخلاق برائیوں اور بد اعمالیوں کی گردوغبار سے آلودہ ہو جائیگا۔ امت تو امت خود خلفاء کا
دامن بھی اس غبارِ فتن سے محفوظ نہ رہ سکیگا۔ مگر اس وقت بھی خلفاء اور امت کے تعلقات کس قسم کے
ہونے چاہئیں اس کے متعلق ارشاد نبوی ہے۔

عن ام سلمة ان رسول الله صلعم قال
ستكون امراء فتنون وتمكرون فمن عرف
بري ومن انكره سلم ولكن من دضى وتابع
قالوا فلا نقا لهم قال وما صلوا

عن عوف بن مالك عن رسول الله صلعم قال خياركم
الذين تحبونهم ويحبونكم ويصلونكم
وتصلونهم وشوارئكم الذين تبغضونهم
ويبغضونكم وتلعنونهم ويلعنونكم قيل
يا رسول الله افلا نأبذهم بالسيف فقل
لا نأقما فكم الصلوة واذا رأيتم من
ولاكم شيئا تكرهونه فاكرهوا عمله ولا تنزعوا
من طاعته

کچھ محض اسوجہ سے انکی اطاعت نہ چھوڑ دو۔

عن جنادة بن ابي امية قال دخلنا على عباد
بن الصامت وهو مريض فقلنا حدثنا
صلعم الله بحدیث ینفع الله به سمعته من
رسول الله فقال دعانا رسول الله صلعم
فبايننا مكان فيما اخذ علينا ان يبايعنا
على السمع والطاعة في متشطنا ومكرهنا
وعسرا وسيرا واثرنا علينا ولا ننازع الامر
هله قال الا ان تدوا اكفرا بواجب عندكم
من الله فيه برهان۔

ابو سعید قال قال رسول الله صلعم
اذ ابوع خلفيتين فاقتلوا الا خروصا۔
بیعت کي جاعے تو دو سرے (یعنی بعدائے) کو قتل کر ڈالو۔

ذکورہ بالا مطالب کے سمجھ چکے کے بعد یہ معلوم کرنا چاہیے کہ خلافت کے لیے کیا شرطیں ہیں

شرائط خلافت

جنادہ کہتے ہیں ہم حضرت عبادہ سے ملنے گئے وہ بیمار تھے۔ کہا
اللہ آپ کو صحت و کوئی حدیث جسکو آپ نے رسول اللہ سے
سنا ہو فرمائی کہ اللہ تعالیٰ میں اس سے فائدہ پہنچے حضرت
عبادہ نے فرمایا رسول اللہ صلعم نے مجھ کو دعوت دی ہم نے
قبول کیا منجھ اور عہدہ کے رسول اللہ صلعم نے ہم سے اطاعت کا
بھی عہد لیا خواہ ہم خوشی میں ہوں یا غم میں، آرام کی حالت میں
ہوں یا تکلیف کی۔ اور یہ کہ ہم خلافت کیلئے خلیفہ ہوں گے
مگر ان اوقات جب کہ اس سے کلمہ کفر صادر ہوتے دیکھیں
جس میں ہمارے لیے خدا کے نزدیک برہان ہو۔

مسئلہ خلافت کا ایک اہم پہلو یہ بھی ہے کہ اس سے دفعۃً خلیفہ کی شخصیت بہت بلند ہو جاتی ہے کیونکہ اس کے
ہاتھ میں پوری قوم کی باگ آجاتی ہے اور وہ سیاسی حیثیت سے حکومت، اقتدار اور سطوت و جبروت کا مالک
ہوتا ہے۔ سب بڑھکریہ کہ مذہبی حیثیت سے اس کے احکام واجب العمل ہو جاتے ہیں اور یہ حالات یقیناً ایسے
ہوتے ہیں جنکی بنا پر اس منصب کے حصول کا جذبہ ہر شخص میں پیدا ہونا چاہیے۔ اس لیے بہت ممکن ہے کہ ایک
وقت میں دو دو خلیفہ منتخب ہوں کچھ لوگ ایک کا ساتھ دیں اور کچھ لوگ دوسرے کا۔ ایسی حالت رسول اللہ صلعم نے فرمایا
ابو سعید سے مروی ہے کہ فرمایا رسول اللہ صلعم نے جب خلیفہ ہو گیا

بیعت کي جاعے تو دو سرے (یعنی بعدائے) کو قتل کر ڈالو۔

شاہ ولی اللہ صاحب اپنی کتاب حجۃ اللہ البالغہ میں جو فن اسرار شریعت پر ایک بے نظیر کتاب ہے تحریر فرماتے ہیں
واعلم انه يشترط في الخليفة ان يكون عاقلاً
بالفحواذ كراشجاء اذ اراى وسمع ولبى
ونطق وممن سلم الناس شرفه وشرف
قومه ولا يستكفون من طاعته
غلیفہ کے لیے ضروری ہے کہ مرد عاقل، بالغ، آزاد خیال
صاحب عقل و ہوش طاقتور اور ان لوگوں میں سے ہو
جنکی شرافت و عزت مسلم ہو اور جسکی قوم کا شرف و اعزاز
اقتدار و اثر عام ہو۔

یہ شرائط تو متفق علیہ ہیں انہیں کسیکو اختلاف نہیں۔ اسلئے ہم ان پر کچھ زیادہ گفتگو کرنا نہیں چاہتے
البتہ بعض جماعتوں کے نزدیک ایک اور شرط ہے جسکے متعلق بہت کچھ اختلافات ہیں ہم چاہتے ہیں کہ قریش
اس مسئلہ کو صاف کر دیں وہ یہ کہ۔
کیا خلافت کیلئے قریشیت لازم ہے؟
بات یہ ہے کہ بعض کتب احادیث میں ایسی حدیثیں مروی ہیں جن سے بظاہر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ
خلافت کے لیے قریشی ہونا ایک ضروری شرط ہے مثلاً
الائمة من قریش، الملك في قریش وغير ذلک
لیکن اس بارہ میں تمام احادیث کے جمع و استقصا سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ ایسا نہیں ہے قریش کے
فضائل و مناقب سے انکار نہیں، وہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے ہم نسب ہیں، انکی زبان میں قرآن مجید نازل ہوا
انکے گھروں میں وحی آئی۔ لیکن ان فضائل کا یہ منشا نہیں کہ وہ اسلامی حقوق عامہ میں سے کسی حق کے
تنہا مستحق ہیں۔ اب رہیں وہ حدیثیں جو اس استحقاق کے لیے منصوص سمجھی جاتی ہیں انکی یہ حقیقت ہے
کہ وہ محض بیان واقعہ کی حیثیت رکھتی ہیں نہ کہ امر و حکم کی یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان حدیثوں میں اس
زمانہ کے حالات کے لحاظ سے محض صورت حال کو بیان فرمایا ہے۔

غور کر دیکھو دن برس سے عرب میں قریش کی شرافت مسلم تھی۔ وہ تمام عرب کے سب سے بڑے

مفسد رکبہ کے متولی تھے، سارے عرب میں انکی شرافت و ریاست کی دھاک بیٹھی ہوئی تھی۔ اسکے
بعد اسلام آیا تو اسکا رسول بھی انہی میں سے اٹھا۔ اور رفتہ رفتہ تمام عرب نے اسکے آگے مقتدا نہ گردن
جھکا دی۔ لیکن واقعہ یہ ہے کہ اسلام اسوقت تک پوری طرح عرب میں نہ پھیل سکا جب تک قریش کے
مردار اسکو قبول نہ کر چکے۔ تاریخ اسلام سے واقف اصحاب جانتے ہیں کہ بہت سے قبائل اور شخصائے
ایسے تھے جو دل سے اسلام کو پسند کرتے تھے لیکن علانیہ اسکے اظہار کے لیے قریش کے قبول اسلام کے
منظر تھے۔ صحیح بخاری باب فتح مکہ میں ہے
كانت العرب تلوم بالاسلام مصداق الفتح
فيقولون اتركوه وقومه فانه ان ظهرو
عليهم فهو بني صادق فلما كانت وقعة
اهل الفتح ما دخل قوم بالاسلام مصداق
تو ہر قبیلہ نے اسلام کی طرف پیشہ تھی کی
اسی واقعہ کو ابن ہشام نے اپنی کتاب سیرۃ ذکر واقعات سہ صد میں زیادہ تصریح سے لکھا ہے
اور عرب اسلام کے بارہ میں صرف قریش کا انتظار
کر رہے تھے۔ کیونکہ قریش تمام ملک کے سردار و مشیر
کعبہ و حرم کے متولی، حضرت اسماعیل علیہ السلام کی گاہ
اولاد اور تمام عرب کے قائد تھے۔ پس جب
قریش نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت کرنی تو
سارا عرب دفعۃً مسلمان ہو گیا۔
دين الله كما قال الله عز وجل
پھر اسوقت کے ان حالات کو دیکھ کر کون ہے جو الامۃ من قریش کی حقیقت کو تسلیم نہ کر گیا۔ اسی

باب کی در دوسری حدیثیں بھی اس مفہوم کو زیادہ واضح کرتی ہیں

عن ہمام بن منبہ قال هذا ما حدثنا
ابو هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
من جاء وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
لقریش فی هذا الشأن مسلّم مسلّم
وکا فرمے تبع لکافر ہم (مسلم)
جابر بن عبد الله يقول قال النبي صلى
الله عليه وسلم في الخیر والشیر (مسلم)
بہائی اور برائی میں قریش کے تابع ہیں
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد جب خلافت کا سوال پیدا ہوا۔ اور صفیہ بنی ساعدہ میں انصاف
کو مہاجرین کے اختلافات پیش آئے انصار سعد بن عبادہ کی خلافت چاہتے تھے۔ اور مہاجرین حضرت
ابوبکر کی۔ اس واقعہ کے متعلق جتنی روایتیں موجود ہیں۔ انہیں صحیح ترین وہ روایت ہے جسکو امام بخاری نے
صحیح دوم باب جرم ابی من الزنا میں نقل کیا ہے۔ اور صاحب طبری وغیرہ اباب تاریخ کے یہاں بھی
یہی سند روایت ہے۔ اس تمام روایت میں حضرت ابوبکر کی اہم تقریر کا وہ حصہ قابل ذکر ہے۔ جس میں
آپ نے قریش کی فضیلت کو بیان کرتے ہوئے یہ الفاظ فرمائے۔

ولن يعرف هذا الا امرای الامارة الا هذا
الحی من قریش ہم اوسط العرب نبا و دلا
یہ امر خاص طور پر قابل لحاظ ہے کہ یہاں حضرت ابوبکر نے "الا اثم من قریش" سے استدلال نہیں
کیا بلکہ قریش کی قدیم شرافت و ریاست اور سطوت و عزت کو پیش کیا اور یہ بالکل صحیح ہے کہ اس وقت جب
قریش میں حضرت ابوبکر صدیق، حضرت عمر بن الخطاب اور حضرت ابوعبیدہ بن الجراح جیسی مقدس با اثر

اور مہر سیاست و حکومت ہستیاں موجود تھیں تو ان کے سوا خلافت کا مستحق اور کون ہو سکتا تھا۔

ان کے علاوہ امامت قریش کے متعلق اور روایتیں بھی ہیں جن میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے آئندہ خلافت
قریش کی پیشین گوئی کی ہے مثلاً

عن ابی بردة ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم قال الا اثم من
قریش ما حکموا فعدلوا و وعدوا فوفوا
واسترحموا فرحموا (اخرجہ الامام احمد
وابو یعلی فی سند یحییٰ والطبرانی)

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان هذا الامر في قریش
و یأیدہم احد الکبیر اللہ علی جہہ ما قاموا
السیدین۔ بخاری

یا مثلاً اسی سلسلہ میں یہ حدیث متعدد طرق سے مروی ہے۔

عن جابر بن سمرہ قال انطلقت الى رسول الله
صلى الله عليه وسلم ومعي ابی فسمعتہ يقول لا يزال هذا
الامین عزیزاً منیعاً الى اثني عشر خليفة
فقال كلمة صميتها الناس فقلت لا بی ما قال
قال كلهم من قریش

لیکن ان حدیثوں میں اسکا کوئی اشارہ نہیں کہ قریش کے سوا کوئی دوسرا خلافت کا مستحق نہیں ہو سکتا۔
بعض حدیثوں میں آپ نے قریش کی سطوت و شان اور اہل عرب کے اتباع قریش کو بیان فرمایا ہے،
مثلاً تاریخ الخلفاء السیوطی۔

بعض حدیثوں میں قریش کی خلافت اور ان کے عہد میں اسلام کی ترقی و شوکت و وقار کی پیشین گوئی فرمائی ہے اور بعض حدیثوں میں اسکا ذکر ہے کہ قریش میں خلافت اس وقت تک باقی رہے گی جب تک وہ دین کو قائم رکھیں گے، انہیں خلافت کی اہلیت و صلاحیت باقی رہے گی۔ ان سب میں وہ کون سی حدیث ہے؟ جو قریش کے دوام و استمرار خلافت کی دلیل میں پیش کی جاسکتی ہے۔ یا اسکی بنا پر یہ کہا جاسکتا ہے کہ قریش کے سوا خلافت اسلامیہ کا کوئی مستحق نہیں۔

حقیقت یہ ہے کہ اس باب میں جتنی حدیثیں بھی مروی ہیں۔ وہ سب اس زمانہ کے حالات اور قریش کی اہلیت خلافت کے لحاظ سے ہیں۔ یہ ہرگز مقصود نہیں کہ حق خلافت کبھی قریش کے سوا کسی اور کو نہیں پہنچ سکتا۔ ورنہ اس قسم کی ردایتوں کی بنا پر اگر خلافت کو قریش کا مخصوص حق قرار دیا جاسے تو کیوں قضا انصار کے لیے اور تاذین اہل حبش کے لیے مخصوص نہ ہو۔ کیونکہ ایسی حدیثیں بھی موجود ہیں مثلاً

عن ابی ہریرۃ قال قال رسول اللہ صلعہ
الملک فی قریش والقضاء فی الانصار
والآذان فی الحبشہ (ترمذی)

حضرت ابو ہریرہ کہتے ہیں رسول اللہ صلعہ نے فرمایا
حکومت قریش میں، قضا انصار میں اور آذان حبشیوں میں۔

عن عتبہ بن عبد اللہ ان النبی صلعہ قال الخلفۃ
فی قریش والحکم فی الانصار والدعوۃ
فی الحبشہ (مسند احمد بن حنبل)

عتبہ بن عبد اللہ سے مروی ہے نبی صلعہ نے فرمایا
خلافت قریش میں، فیصلہ انصار میں اور دعوت

کیا یہ حدیثیں "الائتہ من قریش" سے کسی طرح بھی کم رتبہ ہیں؟

اگرچہ علما کی جماعت کثیر کا یہی خیال ہے کہ خلافت صرف قریش کا حق ہے اور اسکو اجماع تک کی حیثیت دیجاتی ہے۔ لیکن ہم اس واقعہ سے بہت تسکین و تسلی ہو جاتی ہے۔ جب یہ دیکھتے ہیں کہ یہ اجماع حضرت ابو بکر صدیق اور حضرت عمر بن الخطاب کے مبارک و مقدس عہد کے بعد کا واقعہ ہے۔

سو وقت تک اس قسم کا کوئی تخیل موجود نہ تھا۔ عہد نبوی سے قریب تر زمانہ کا تخیل و طرز عمل یقیناً اس تخیل و طرز عمل سے زیادہ اقرب الی الصواب ہے جو اس سے بہت بعد کے زمانہ میں پیدا ہوا ہو۔

صاحب فتح الباری باب الامراء من قریش کی ایک حدیث کی شرح میں قاضی عیاض کا یہ قول
وقال عیاض اشتراط کون الامام قرشیاً
تمام علماء کا مسلک ہے اور وہ اسکو اجماع کے
مسائل میں سے شمار کرتے ہیں۔

نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں۔

قلت (و یحتاج من نقل الاجماع الی تاویل
ما جاء من عمر من ذلك فقد اخرج احمد
عن عمر بسند رجاله ثقاته وقال ان ادکنی
اجلی والی ابو عبیدہ قحی استخلفته، فذلک الحدیث
وفیه فان ادکنی اجلی وقد مات ابو عبیدہ
استخلف معاذ بن جبل الحکم ومعاذ بن جبل
نصاری لا لنسب له فی قریش۔

یہ اجماع تاویل کا محتاج ہے کیونکہ حضرت عمر سے روایت
ہے جبکو احمد نے لیا ہے اور اسکی سند کے تمام اشخاص
ثقة ہیں فرمایا حضرت عمر نے اگر مجھے موت آئی اور ابو عبیدہ
زندہ رہے تو میں انہیں خلیفہ بناؤں گا اور اسی روایت میں
کہ اگر میں مر گیا اور ابو عبیدہ بھی زندہ نہ رہے تو معاذ بن
جبل کو خلیفہ بناؤں گا۔ معاذ بن جبل انصاری ہیں انکا
قریش سے کوئی لگاؤ نہیں۔

ظاہر ہے کہ اگر اس زمانہ میں بھی امامت قریش کے سوا کسی اور کا حق نہیں سمجھی جاتی تو حضرت عمر بن الخطاب حضرت معاذ بن جبل کا نام خلافت کے لیے ہرگز نہ لیتے۔ اس سے بھی بڑھ کر ایک اور روایت ہے جس میں بیان کیا گیا ہے کہ حضرت عمر سے انکی وفات کے وقت آئندہ خلافت کی نسبت سوال کیا گیا تو اپنے فرمایا میں اپنے زمانہ کے لوگوں میں بری حرص پاتا ہوں۔ اگر میں اسوقت سالم مولی (غلام) ابی حذیفہ یا ابو عبیدہ بن الجراح کو پاتا تو یہ خلافت ان دونوں میں سے کسی ایک کے سپرد کر دیتا۔

ہم اس سے بے خبر نہیں کہ اگر باب فقہ کی ایک جماعت کا یہ خیال ہے کہ مولی القوم منہم قوم کے غلام اسی میں داخل ہیں لیکن یہ محال ہونا چاہیے کہ حسن علما کا اجماع اس بات پر ہے کہ خلافت صرف قریش کا حق ہے انہیں کا اجماع مسئلہ خلافت میں "مولی القوم منہم" کو خلافت بھی ہے۔
علامہ ابن حزم لکھتے ہیں۔

فان قال قائل ان قول رسول الله صلعم
الايمه من قریش يداخل في ذلك الحليف
وامولى وابن الاخت لقول رسول الله
صلعم "مولی القوم منہم" ومن انفسهم
وابن الاخت منهم فالجواب وبالله
التوفيق ان الارجماع قد تيقن وصح على
ان الحليف والمولى وابن الاخت حكم
من ليس له حليف ولا مولى، ولا ابن اخت
فمن اجاز الامامة في غير هؤلاء جودها
في هؤلاء ومن منعها من غير قریش
منعها من الحليف والمولى وابن الاخت

اگرچہ یہ موقع تھا کہ تفصیل سے ہم اسی احادیث پر از روئے روایت و درایت بحث کرتے لیکن انہوں
یہ ہے کہ یہاں اسکی گنجائش نہیں نیز دوسری روایات کی مدد سے جب مستند احادیث کے صحیح مفہوم پر روشنی
پڑے گی تو پھر اس پر بحث بہت زیادہ پھیلا نا بھی مناسب نہیں تاہم چند سرسری باتیں قابل لحاظ ہیں۔

(۱) امامت و قریشیت کی مادیات کی راوی کثرت قریشی ہیں، ابتدا میں وضع و خلط احادیث کا جو فتنہ اٹھا دیکھو

عیش بن ہشامیہ و بنو عباسیہ کے فضائل و مناقب میں گھر کر روایت کر دی گئیں انکو دیکھتے ہوئے کتنا ہی محتاط شخص ہو لیکن کسی قدر
اگر ان پرست نہیں سچکتا خصوصاً ایسی حالت میں جبکہ بعض روایات کی ثقاہت و صحت کے خلاف شہادتیں بھی لمبائیں صحیح
اسلم کی قریب قریب اکثر روایتوں کا یہ حال ہے کہ انہیں سماک کا نام آتا ہے جبکہ متعلق امام احمد شعبہ دار ابن المبارک کی یہ ہے۔
عن احمد سماک مضطرب الحدیث، عن ابن المبارک
ضعیف الحدیث تھے، ضعیف الحدیث تھے۔ شعبہ اگر
ضعیف کہتے تھے۔

نور علامہ ابن حجر (قلت) کے تحت میں لکھتے ہیں۔

الذی حکا المولف عن عبد الرزاق عن الثوری
ثم قال الثوری فی سماک بن الفضل یسانی واما
سماک بن حرب فامروء عن الثوری انه ضعفه
وقال ابن حبان فی الثقات یخطئ کثیرا۔

عبد الملک بن عیر کا نام آتا ہے جنکا یہ حال ہے کہ۔

عن احمد عبد الملک مضطرب الحدیث جدا مع قلہ روایتها
والله خبائث الحدیث وقد غلط فی کثیر منها
قال ابن حبان بن منصور ضعفه احمد (قلت) کے تحت
میں علامہ ابن حجر لکھتے ہیں وکان مدلسا۔

جبریک کا نام آتا ہے جبکہ متعلق امام احمد بن حنبل اور بیہقی کا قول ہے۔

قال احمد بن حنبل لیس بالمدکی اخطا علیہ حدیث شعث و عاصم
لاحول قال بیہقی فی السنن نسب فی آخره الى سوء الحفظ (تنبیہ)
مصابہ تندیب التندیب (قلت) کے تحت میں لکھتے ہیں۔

ان صحت حکایت الشاذ کوئی فخر مرکان مدلس
(باقی آئندہ)

احمد بن حنبل نے کہا کہ جبریک کی حدیثیں شعث اور عاصم الاطال کی روایتوں پر مبنی ہیں
کرتے ہیں بیہقی نے سنن میں کہا انکی طرف آخر میں مغلطہ کی نسبت کی گئی ہے
اگر شاذ کوئی کی حکایت صحیح ہے تو جبریک مدلس بھی کرتے تھے۔
(ابو الحسنات ندوی)

عہد اسلام میں ہندوستان کی

جہاز رانی اور بحری کارنامے

(۲)

از جناب محمد یوسف صاحب صدیقی ایم، او، آر، ایس

تجارتی بیڑے کے علاوہ جنگی بیڑے بھی تھے، شہنشاہ امین مرزا جانی بیگ نے ٹھٹھان میں اپنی آزادی کا اعلان کیا تو شہنشاہ اکبر نے خان کو ۳۰ اسلحہ جہاز اور دو سو کشتیوں کے ساتھ روانہ کیا، جانی بیگ کو اس مہم میں شکست ہوئی اور وہ صلح کرنے پر مجبور ہوا، شرائط صلح کی رو سے ۳۰ جہاز دوسرے اشیاء کے علاوہ اسے دینے پڑے،

شہنشاہ امین داؤد خان بہار کا شہزادہ بن بیٹھا، شہنشاہ اکبر بذات خاص بہت بڑے بیڑے کے ساتھ روانہ ہوا، اور کل سامان ادنیٰ سے اعلیٰ تک اپنے ساتھ لے، جب شہنشاہ حاجی پور پہنچا تو اس نے حاجی پور کے قلعہ کو محاصرہ کرنے کا حکم دیا، اور خان عالم کو تین ہزار فوج اور کل سامان کے ساتھ محاصرہ کے لئے کشتی پر روانہ کیا، حاجی پور کے سقوط کے بعد داؤد خان ایک کشتی پر سوار ہو کر ہباگ گیا، خانخانان بنگال کا گورنر مقرر کیا گیا اور کل آدمیوں اور کشتیوں کو جو اگرہ سے ساتھ لایا تھا اسے دیدیا۔

اس زمانہ کی جہاز رانی و جہاز سازی کے مفصل حالات ابو الفضل نے آئین اکبری میں

تحریر کیا ہے، وہ لکھتا ہے کہ میر تحریر کے کام چار حصوں میں منقسم تھے، ہم ان چار حصوں کا بیان اسی کے زبان میں لکھتے ہیں :-

نخست آمادہ ساختن استوار کشتیہا چنانچہ قبل بر فراز آن بگذرد، و نیز چنان بر سازند کہ بر دژ با سرکوب آید و سرمایہ کشتنش و شوار قلعہا گردد، کار آگمان دیدہ در منزل در اطلہ دانند و گویں اسباب جاگیری شناسند، خاصہ بردستان و زنگبار و ترسایوم، اگرچہ در قلمرو شاهی فزاون جا بکار رود، لیکن در بنگالہ و کشمیر و تہ (ٹھٹھا) مدار برد۔ افسر خدیو کشتی بسان شکر فزاون بر ساخت و مہابت و نشاط را ہم دوست گردانید۔ والا کا خداداد کشتا کو شکہا و گویں چارہ سوہا دو لفریب چمن زار با بردے دریا چہرہ برافروخت و بر ساحل دریای شورخادر و با خرد جنوب سترک جہاز ہر انجام یافت و سرمایہ آساکش دریا نور دان شد، بنادر را رونق آفرود و دگلی بالمش یافت دور الہا باس (الہ آباد) دلا پور نیز آمادہ کردہ بدریای شور رسانید و دو کشتیوں نے از ان بر ساخت و جہانے دوم گماشتن دریا و رزان دیدہ در شناساے مدو جزر داناسے اندازہ ژرفا و زمان دزدین گوناگون باد و سود و زیان آن دآگاہ از کسار ہاے فرو رفتہ۔ و بدین مایہ پیش تو منڈے و شاد و رے دہربان دے و جد کارے و زنج کشتی و بار برداری و دیگر ستودہ خواہ چہرہ آراے حال انیان، چنین فرومیدہ مردم را با فراوان پش و پیش فراہم آورد و خاصہ از طبیعت در رود بار با بشا کشتی و آہستگی آدم و کالارابہ ساحل رسانند و باندا زہ کشتی در شمارہ انیان تفاوت رود، و در جہاز ہا دو از وہ گو نہ مردم خد متگذار باشند۔ تا خدا۔ خداوند کشتی۔ ہمانا تا خدا بودہ، بخواہشگرے او کشتی بہر سو گراید۔ معلم۔ شناساے نشیب و فراز دریا و نیز گئی اختران برہمنونی او کشتی بمنزل شاد و چارہ خطر ہا برسگاہ، تبدیل، بزرگ خلاصیان۔ طاح را بزربان در زمان خلاصی و خادوہ گویند تا خدا خشب۔ کشتی نشینان را ہمہ دکاہ آمادہ دارد و در برآمدن دہنی کردن یاورد۔ سرنگ۔ کشتی در آب انگلندن دیرون آوردن بکار وانی او دلسا ہنگام کاظم از دآید۔ بھنداری۔ پاس دار ناگزراں کشتی۔ کرانے تبلی۔ خراج کشتی و آب ہم ہر دم

رساند۔ سکان گیر۔ برہمنوں کی معاشی راہوں پر دھڑلے سے گزرتے ہوئے
بروز تیر کشتی دید بانی کند و از پیدای ساحل و کشتی دشویدن باد و خبر آن آگهی بخشد، گمنامی۔
از خلاصیان است اب کشتی بیرون آورد۔ توپ انداز۔ در آویزہ بکار آید۔ کمی و افزونی اینا
تفاوت باشد۔ خاروہ۔ فراوان باشند بادیان کشیدن و بہن ازین گردہ آید۔ بر سہ
بقرور یا فرد شدہ رخنہ در بندہ و لنگ فروماندہ را بر کشاید و در ہر سفرے کہ بزبان این طائفہ
کو شش کویند علونہ و گرگون بود۔

سوم۔ فروہیدہ مردے تمام قامت ہیبت سیما بند آواز رنج کش چاکدست کارگذار
ہرگزین سفرے دوست شنادر کہ بازیرک ششے و کم در سہ پیرائہ حال او بید بانی دریا
باز گذاشت، از کار آگهی ادا شکلمائے کہ برگزہ ہار و دہد کشاید۔ دگر گاہ را از اینوہے
دنگی و ناہواری دلایہ نگاہ دار۔ در برآمدن کشتی ہا اندازہ بکار برد و در نوردان رنج
انتظار کشند۔ و تہستان با سانی برگزہ و بشادے گذشتن نگذار و کلا جہو گذر گاہ
فرد نیار و دہے ضرورت بہ شب را ہی نسا زد۔

چہارم۔ بخشدن باج۔ جہان خدیو از افزونی عافیت این وجہ را کہ ہجراج کشور ہا
برابرتیش فرمود۔ جز دست منوشتیان خواہش نفرد۔ لختے در بنا در دستا ند و از چہل

یک زیادہ نباشد، باز رگان نظر بہ پیشین خواہشا بخشدہ انگار د۔

دریا کے ٹکس کے متعلق مصنف آئین اکبری یون رقم طراز ہے :-

”دست رنج در رودبار ہا اگر کشتی و لوازم از وہا باشد در ہزار من ہر کروبے یک روپیہ
و اگر تنہا کشتی از دست و دیگر از سیم خدا در دو نیم کردہ۔ دگر ہا از فیل دہ دام۔ از گردن

۱۰ آئین اکبری باب آئین میربحری۔

بار آمد و چہار، از تنی دہ، از شتر بار یک، از خالی داسپ دگاؤ۔ باکالایم، از خالی چار یک
از مرکب بار داز سرباری شش بکدام، داز بہیت آدم یکدم دہا شتر باشد کہ نستاند۔
دفتر میربحری کے افسران و ملازمین کی تنخواہ معقول تھی، مصنف آئین اکبری اس کی نسبت
اس طرح بیان کرتا ہے :-

در بندر ساکنان و نونا خدا چہار صدر و پیہ یا بد و چہار ملج۔ معلوم و بہت روپیہ دود ملج،
فیڈیل صد و بہت، کرانی پنجاہ روپیہ و یک ملج۔ نا خدا شت سی، سرنگ بہت و پنج،
سکان گیر و پنجرے و بنداری پانزدہ پانزدہ، گمنامی دہ، خاروہ چہل و خوراک ہر روزہ،
سرباری و یک انداز دواز دہ، دہ کہنباٹ نا خدا شت صدر و پیہ و بدینسان در دیگر
مردم تفاوت رود، در لاہری نا خدا سی صدر و پیہ، و دیگران نیز بدین نسبت و در خوبی
بنا در دہ بہت و پنج دہم چین نظر بجا در راہ تفاوت نہاد و دگر دہش آن بس دشوار و کشتی
بانان بر دہ بار ہا از پانصد دہم افزون داز صد کم ماہوار نگیرند۔

علاوہ جنگی کشتیوں کے بادشاہ اور خاصان دربار کے لئے صرف سری نگر میں ایک ہزار سے
زیادہ کشتیاں تھیں جو سیر کے لئے مخصوص تھیں وہ کشتیاں نہایت آراستہ ہوتی تھیں، اور لوگوں کے
کشتیوں کا تو شمار ہی نہیں، ابو الفضل لکھتا ہے :-

درین ملک از سی ہزار کشتی افزون است، لیکن سزاوار نشین کشور خداے بنود، کار

آگہان خدمت گذار در کمتر فرستے گزین کا خماے دریاے سرانجام نمودند دگر دہارے بر سطح

دریا اساس نہادند، دام آوران و نزدیکان نیز بہ بہین روئے آمادہ گردانیدند، افزون

از ہزار کشتی آراستہ شد و شہرستانے بر فراز دریا آبادی گرفت۔

۱۱ آئین اکبری باب آئین میربحری ۱۱ ایضاً۔

تھوڑے ہی عرصہ میں ۳۰۰ جہاز طیار ہو گئے اور ضروری سامان بھی ہتیا ہو گئے۔

اورنگ زیب کے عہد میں بنگال کے علاوہ دیگر حصص ملک بھی بہت ترقی پر تھے اور جہاز سازی اور جہاز رانی خوب ترقی کر رہی تھی تھامس بادری (Thomas Boudry) ایک انگریز سیاح جو ہندوستان میں ۱۷۶۹ء سے ۱۷۷۹ء تک سیاحی کرتا رہا، ضلع بنگال کے شہروں کے حالات تفصیل سے لکھتا ہے وہ جہازوں اور تجارت کی نسبت لکھتا ہے کہ اس وقت متعدد قدرے جہاز اور کشتیاں بنائی جاتی تھیں، ایک قسم کی کشتی تھی جو بہت ہلکی بنی ہوتی تھی، اس میں صرف دونوں کلاؤں شہتیر ہوتے تھے، اس کے نیچے بہت پتلے ہوتے تھے، اور آپس میں سوت سے ملے ہوتے تھے، ساحل کارمنڈل پر نہایت مضبوط اور عمدہ جہاز تھے جو چار، پانچ، یا چھ بڑی بڑی شہنیروں سے بنے ہوئے تھے اور ان میں پانچ چھ ہزار من بوجھ لادے جاتے تھے، ایک قسم کی کشتی سیر و تفریح کے لئے ہوتی تھی، جس میں ایک چوٹا کمرہ بنایا ہوتا تھا ساحل کارمنڈل پر سب سے بڑا تجارتی مرکز موسلی ٹیم تھا، اور وہاں کے باشندے فن تجارت میں ماہر تھے، وہ سیاح یہ بھی لکھتا ہے کہ نواب شائستہ خان نے تاجروں پر بحری حفاظت اور ملک کی قوت بڑھانے کے لئے ایک قسم کا کسنگیا تھا، نواب ہر سال سو ڈاکڑوں کی ہنگلی بحیرہ پہلی اور بالاسور بھیجتا تھا تاکہ ان مقاموں میں ایک یا دو جہاز ۴۰۰، ۵۰۰ یا ۶۰۰ ٹن کے مضبوط اور عمدہ بنائے جائیں، اسی کا یہ بھی بیان ہے کہ ۲۰ پال والے جہاز ہر سال دریائی تجارت کی غرض سے بالاسور، پہلی وغیرہ بھیجے جاتے تھے، کچھ ان میں سے انکا ہاتھی لانے کے لئے بھیجے جاتے اور چھ یا سات جہاز ہر سال جزائر مالدیپ کوڑیاں لانے کے لئے روانہ کئے جاتے تھے، غرضکہ عام طور پر منافع بخش تجارت ہوتی تھی۔

اسٹرنش ماسٹر (Strynham master) کے ڈائری کے

لے ضلع بنگال کے ملکوں کے جزائری حالات مصنفہ تھامس بادری۔

۱۷۷۹ء میں لکھا ہوا ہے کہ سب سے پہلے ۱۷۵۹ء میں پہنچے، اس وقت ملک کو نہایت ترقی کی حالت میں پایا، میں جہاز مال سے لے کر ہر قسم کے ہتھیار موجود رہتے، اور اراکان، پیگو، ملاکا اور جزائر مالدیپ وغیرہ بھیجے جاتے تھے۔

اورنگ زیب کے عہد میں مغربی ساحل بھی جہاز سازی کا شہور مرکز تھا، ڈاکٹر فرائڈ (J. F. Fryer) جو بغرض سیاحت ۱۷۷۹ء میں ہندوستان میں آیا وہ جہازوں اور کشتیوں کی نسبت نہایت تفصیل سے لکھتا ہے، وہ یہ بھی بیان کرتا ہے کہ اورنگ زیب کے چار جہاز ہمیشہ سورت میں طیار رہتے تھے اور حجاج کوچ کے لئے بنا کر ایہ مکہ لیجاتے تھے۔ اورنگ زیب کی وفات کے بعد اسلامی سلطنت کا زوال شروع ہوا اور اسکے ساتھ ساتھ جہاز سازی اور جہاز رانی کا بھی خاتمہ ہو گیا۔

مسئلہ زر

(۴)

از جناب مقبول احمد صاحب سندیلہ

ہم نے زر کاغذی کے فوائد و فائز عام لکھ دیے اب ہم اسکی تفصیل کرتے ہیں،
نیابتی زر کاغذی اور زر فلزاتی میں کوئی فرق نہیں ہوتا ہے، اس کا استعمال بوجہ ہلکا ہونے کے
آسان ضرور ہوتا ہے، مگر نیابتی زر کاغذی سے اضافہ دولت نہیں ہوتا ہے، کیونکہ زر فلزاتی کی تعداد
بقدر مندرجہ نوٹ ہر وقت خزانہ میں بیکار پڑی رہتی ہے، اس صفت میں یہ اعتباری زر کاغذی سے کم ہے
اعتباری زر کاغذی میں بیشتر خوبیاں ہیں اور کمتر نقائص ہیں، اسلئے اعتباری زر کاغذی کا استعمال
نہایت موزون ہے، اور آج کل ہر ملک میں بکثرت مستعمل ہے، ہم اس بات کو صاف کرنے کیلئے
رسمی زر کاغذی سے بھی بہت فوائد عام حاصل ہو سکتے ہیں، جیسا کہ ہم زر کاغذی کی بحث میں لکھ چکے
ہیں، اگر اسکے اجراء میں کافی احتیاط برتی جائے تو بہت مشکل ہے اور جسکا ذکر بعد میں کیا
جائے گا، فی الحال ہم اسکے فوائد لکھتے ہیں۔

۱۔ رسمی زر کاغذی کی ادائیگی کے لئے، چونکہ کوئی رقم محفوظ نہیں ہوتی ہے اسلئے اکثر ضرورت
سے زائد اجراء ہو جاتا ہے اور اسی وجہ سے اسکی قیمت بھی بہت گھٹ جاتی ہے،

۲۔ قانون گریٹیم کے عمل کی وجہ سے جب رسمی زر کاغذی کا زائد از ضرورت اجراء ہوتا ہے
تو زر فلزاتی چلن سے نکل جاتا ہے اور جسقدر زر فلزاتی چلن سے نکلتا ہے، وہ یا تو جمع کیا جاتا ہے
یا کلا ڈالا جاتا ہے یا ممالک خارجہ میں چلا جاتا ہے چلن میں زیادہ تر زرد ناقص رہ جاتا ہے۔

۳۔ چونکہ رسمی زر کاغذی کی زائد از ضرورت اجراء سے قیمت بہت گھٹ جاتی ہے ۱۰ سلئے
میں اشیاء بہت بڑھ جاتی ہے جسکی وجہ سے کاروبار میں ہر وقت خطرہ رہتا ہے اور اکثر ان وجود
سے خراب قسم کا (کاروبار میں شروع ہو جاتا ہے جو ملک کی مالی تباہی
کاباعث ہوتا ہے۔

۴۔ اس سے چونکہ کاروبار میں جوئے کی حالت پیدا ہو جاتی ہے اسلئے کاروباری اخلاق
بہت پست ہو جاتا ہے، جو ملک کی مالی تنزل کا باعث ہوتا ہے،

۵۔ مثل دیگر اشیاء کے جائداد کی قیمت بھی فرضی طور پر بڑھ جاتی ہے اور لوگ اپنے کو
اس پر خیال کر کے فضول خرچیوں اور غیر مفید مصارف میں مبتلا ہو کر تباہ ہو جاتے ہیں۔

۶۔ مزدور و نکو بہت نقصانات ہوتے ہیں، قیمت اشیاء تو رسمی زر کاغذی کی زائد از ضرورت
اجراء سے زیادہ بڑھ جاتی ہے مگر مزدوری اسی تناسب سے نہیں بڑھتی ہے اسلئے مزدور
زیادہ تکلیف اٹھاتے ہیں جو اکثر خلفشار کا باعث ہوتا ہے۔

۷۔ قرضخواہوں کو رسمی زر کاغذی کی قیمت گھٹ جانکی وجہ سے نقصان ہوتا ہے، یعنی انکو
اُسی قدر رقم رسمی زر کاغذی میں ملے گی جسقدر انھوں نے دی تھی، مگر قیمت اشیاء بڑھ جانے کی
وجہ سے وہ اسقدر اشیاء نہیں خرید سکیں گے۔

مذکورہ بالا نقائص زائد از ضرورت اجراء ہونے کی وجہ سے پیدا ہو جاتے ہیں، اگر اسناد
ہو جائے تو بہت کچھ ان نقائص میں تخفیف ہو سکتی ہے، ماہرین اقتصادیات نے ان علامات

۱۔ ہم نے زائد از ضرورت اجراء کا لفظ بہت استعمال کیا ہے اسکی تشریح بھی ہم مضمون کو واضح کرنے کے
لئے لکھ دیے ہیں، حسب اجراء شدہ زر کاغذی کی مقدار سے جو چلن سے نکل گیا ہے زائد ہو جائے۔
تب اجراء زائد از ضرورت کہلائے گا۔

کی کافی تقشیش کی ہے جن سے اس کا پتہ چلتا ہے کہ رسمی زر کاغذی کا زائد از ضرورت اجرا ہو گیا ہے، ہم ان تدابیر کے کہنے سے پہلے جن سے زائد از ضرورت اجرا کا استدلال ہوتا ہے ان علامات کو کہتے ہیں، جیسے زائد از ضرورت اجرا کا پتہ چلتا ہے۔

۱۔ پہلی علامت یہ ہے کہ سونے پر بڑھتی لیجائے، جب رسمی زر کاغذی کا زائد از ضرورت اجرا ہوگا تو اسکی قدر بہت گھٹ جائے گی اور زر فلزاتی کی قیمت باقی رہے گی، بوشخص رسمی زر کاغذی کے بدلے میں زر فلزاتی لینا چاہے گا اسکو نوٹ کی مندرجہ تعداد کے مساوی زر فلزاتی لینے میں کچھ زائد دینا پڑے گا، یعنی ایک پونڈ کے نوٹ کے مساوی مین اگر وہ ایک سادرن لینا چاہیگا تو اسکو علاوہ ایک پونڈ کے نوٹ کے کچھ زائد دینا پڑیگا۔

۲۔ دوسری علامت نرخ مبادلہ کا بڑھ جانا ہے جس نرخ پر ممالک خارجہ کی منڈیاں بکتی ہیں وہ شرح مبادلہ ہوتی ہے چونکہ منڈیوں کی ادائیگی زر فلزاتی میں ہوتی ہے جو اکثر سونا ہوتا ہے اسلئے سونے پر بڑھتی دینے سے شرح مبادلہ بڑھ جائے گی۔

۳۔ تیسری علامت زر فلزاتی کا چلن سے نکل جانا ہے، جب زر ناقص بصورت زر کاغذی اور زر کامل بصورت زر فلزاتی ایک ساتھ چلن میں ہونگے تو قانون گریشم کی رو سے زر کامل چلن سے نکل جائے گا اور زر ناقص رہ جائے گا۔

۴۔ چوتھی علامت نمٹن کا بڑھ جانا ہے جب بہت زیادہ اجرا رسمی زر کاغذی کا ہوتا ہے تو قیمتیں بڑھ جاتی ہیں، اور اسکے اثرات بہت خراب ہوتے ہیں اگر اجرا میں خفیف زیادتی ہوتی ہے تو یہ صورت پیدا نہیں ہوتی ہے، ان ممالک میں جہاں رسمی زر کاغذی کا زیادہ اجرا ہوتا ہے، قیمتیں دیگر ممالک کے مقابلہ میں بہت مختلف ہوتی ہیں، جیسوفت یہ علامتیں ظاہر ہوں تو فوراً ایسے تدابیر اختیار کئے جائیں کہ رسمی زر کاغذی کا اجرا بند ہو جائے اور جسقدر زائد از ضرورت اجرا ہو چکا ہو وہ

چلن سے واپس لے لینا چاہئے ان تدابیر کے متعلق باہم ماہرین میں بہت اختلاف ہی ایک کثیر تعداد کی توجہ دلائے ہے کہ رسمی زر کاغذی کا اجرا ہونا بھی نہ چاہئے بھون کی رائے ہے کہ نمٹن کی کمی بیشی کے ساتھ رسمی زر کاغذی کے اجرا میں بھی کمی بیشی کی جائے، اس طریقہ کا عمل میں آنا غیر ممکن ہے سب سے بہتر صورت یہ ہے کہ رسمی زر کاغذی کا اجرا اسوقت تک ہونا چاہئے جب تک کہ سونے پر بڑھتی نہ لیجائے اور جبوقت سونے پر بڑھتی لی جائے لگے اور نرخ مبادلہ بڑھ جائے تو گورنمنٹ کو چاہئے کہ رسمی زر کاغذی کا اجرا فوراً بند کر دے اور جسقدر اجرا ہو چکا ہے اسکی تعداد میں اس طرح کمی کرے کہ جو رسمی زر کاغذی خزانہ سرکار میں داخل ہوں وہ فوراً ضائع کر دے جائیں اور جب تک کہ سونے پر بڑھتی لینا بند نہ ہو جائے اور نرخ مبادلہ برابر نہ ہو جائے ایک ہی ملک میں دو مختلف قیمتوں کا ہونا ایک زر فلزاتی میں اور دوسرے رسمی زر کاغذی میں نہایت خطرناک ہے یہ بحث بھی بہت طویل ہے ہم نے مختصر طور پر لکھ دیا ہے۔

جس طرح رسمی زر کاغذی ہوتا ہے اس طرح رسمی زر فلزاتی بھی ہوتا ہے اسکی مثال ہندوستان کا روپیہ ہے، رسمی زر کاغذی کاغذ پر چھپتا ہے روپیہ چاندی پر چھپتا ہے رسمی زر کاغذی کے بدلے میں زر فلزاتی نہیں ملتا ہے، اس طرح روپیہ کے بدلے میں گورنمنٹ ہند سادرن دینے پر قانوناً مجبور نہیں رسمی زر کاغذی کی قیمت کا انحصار اسکی مقدار اجرا پر ہوتا ہے، روپیہ کی قیمت کا انحصار بھی معمولی قانون میں اسکی تعداد اجرا پر ہوتا ہے جو بذریعہ سکہ سازی محدود گورنمنٹ ہند کو حاصل ہے، آج کل چاندی کی قیمت زیادہ ہو گئی ہے پیشتر ایک روپیہ دس کئے کا ہوتا تھا، اور سولہ کئے کو چلتا تھا، اب روپیہ اب سولہ کئے کا ہونے لگا ہے، ہم نے لکھا ہے کہ اعتباری زر کاغذی میں خوبیاں زیادہ ہوتی ہیں اور نقائص کم ہوتے ہیں، اب ہم اسکی تفصیل کرتے ہیں، اس میں بھی مثل دیگر اقسام زر کاغذی کے فوائد عام حاصل ہو سکتے ہیں جنکو ہم پہلے لکھ چکے ہیں جو بجا ت ذیل یہ اور سب اقسام سے بہتر ہے

ہیں کوئی مختتم رائے نہیں قائم ہو سکتی ہے۔

دوسرا اعتراض یہ ہے کہ گورنمنٹ نے دمانہ ماضی میں زر کاغذی بدل پذیر کو اپنی ضرورتوں سے غیر بدل پذیر کر دیا، اسلئے اسکو اجراء نہیں کرنا چاہئے اس اعتراض کی وقعت ضرور ہے۔
تیسرا اعتراض یہ ہے کہ گورنمنٹ کے اجراء کرنے میں کوئی رکاوٹ نہ ہوگی اور وہ زائد از ضرورت اجراء کر دے گی، جس سے بہت نقصانات اٹھانا پڑے گی بینک ایسا نہیں کر سکتا ہے بینک کی نگرانی ہر وقت سرکار کر سکتی ہو گورنمنٹ پر بوقت ضرورت ایسا اثر نہیں ہو سکتا ہے کہ نوٹ کے اجراء سے بازار ہے۔

۴۔ سب سے قوی اعتراض یہ ہے کہ گورنمنٹ کے اجراء کرنے میں کاروبار کے لحاظ سے کمی بیشی اس عہدگی سے نہیں ہو سکتی ہے جیسے بینک کے اجراء کرنے سے ہو سکتی ہے، بینک کو چونکہ ہر وقت کاروباری دنیا سے سابقہ رہتا ہے اسلئے وہ آسانی سے اندازہ کر سکتا ہے کہ اعتباری زر کاغذی کے حجم میں کس وقت کمی ہونا چاہئے اور کس وقت بیشی، اعمال سرکار کو اس قدر تجربہ نہیں ہو سکتا ہے کہ بینک کے اجراء کرنے پر بھی یہ اعتراض ہو سکتا ہے کہ بینک کو اپنا فائدہ زیادہ مد نظر ہوگا اسلئے وہ رعایا کے حقوق کا لحاظ نہ کرے گا اسکی روک اس طرح ہو سکتی ہے کہ نوٹ اجراء کرنے کا حق بینک کو دیا جائے اور رعایا کے حقوق کی نگرانی سرکار کرے یہی طریقہ سب سے اچھا خیال کیا جاتا ہے۔
چک، ہندو، اور چھٹی کے متعلق ہم اس مضمون میں کچھ نہیں لکھتے ہیں یہ بحث بینک کے بیان میں ہونا چاہئے۔

قیمت زر

قیمت کا لفظ اس سے پہلے بہت استعمال کیا جا چکا ہے، اب ہم اسکی تشریح کرتے ہیں قیمت زر کا مسئلہ بھی مثل دیگر شیاؤں کی قیمت ہے، شیاؤں کی قیمت یہ مراد ہے کہ کس قدر ادائیگی، شیار سے اسکا مبادلہ ہوگا

اعتباری زر کاغذی دولت میں اضافہ ہوتا ہے، جو نیا بتی زر کاغذی میں نہیں ہوتا، نیا بتی زر کاغذی کی ادائیگی کے لئے ہر وقت رقم محفوظ بقدر مندرجہ نوٹ خزانے میں بیکار پڑی رہتی ہے اعتباری کاغذ کے بابت چونکہ بوقت مطالبہ فوراً ادائیگی کا وعدہ ہوتا ہے اسلئے لوگوں کو اجراء کنندہ پر اعتماد ہوتا ہے اور داد و ستد میں بغیر زر فلزاتی میں تبدیل کئے ہوئے برابر چلتا رہتا ہے، اسوجہ سے عرصہ کے بعد خزانہ یا بینک میں بغرض ادائیگی پیش کیا جاتا ہے اور اسکی ادائیگی کے لئے پوری رقم خزانے یا بینک میں نہیں رکھی جاتی ہے، بلکہ تیس چالیس فیصدی کافی سمجھی جاتی ہے۔

رسمی زر کاغذی کی اجراء سے بھی دولت میں اضافہ ہوتا ہے مگر دیر پا نہیں ہوتا، اسکی ادائیگی کے واسطے نہ تو رقم محفوظ کی ضرورت ہوتی ہے اور نہ اجراء میں کوئی رکاوٹ، اسلئے اسکی قیمت بہت جلد اور زیادہ گہٹتی ہے اور جبوقت قیمت گہٹتی ہے تو اضافہ بالکل غائب ہو جاتا ہے اور ملک میں پریشانی اور تباہی نظر آتی ہے اعتباری زر کاغذی زر فلزاتی میں ادائیگی کا وعدہ بھی ہوتا ہے اور مناسب مقدار میں اسکی ادائیگی کے واسطے رقم محفوظ بھی رکھی جاتی ہے اسلئے اسکی قیمت زیادہ نہیں گہٹتی اور اضافہ دولت دیر پا ہوتا ہے، اعتباری زر کاغذی جسکی ادائیگی بنائیت یقینی ہوتی ہے (جیسے بینک آف انگلینڈ کے نوٹ) دیگر ممالک میں چند دنوں کے لئے قبول کر لئے جاتے ہیں مگر جلد واپس کر دئے جاتے ہیں، رسمی زر کاغذی کی وقعت ردی کاغذ سے زیادہ نہیں ہوتی ہے، اعتباری زر کاغذی کا اجراء یا تو سلطنت کرتی ہے یا بینک اسلئے ایک بحث یہ پیدا ہوگئی کہ کون اس خدمت کو اچھی طرح انجام دے سکتا ہے، گورنمنٹ کے اجراء کرنے پر حسب ذیل اعتراض کئے جاتے ہیں۔

اول تو یہ کہا جاتا ہے کہ گورنمنٹ کے فرائض میں نوٹ کا اجراء داخل نہیں ہے یہ بحث دلیل ہے، ہر شخص گورنمنٹ کے فرائض اپنے نقطہ نظر سے قرار دیتا ہے، اسلئے اس مسئلہ

قیمت زر سے بھی یہ مراد ہے کہ (اسکا روپیہ) مبادلہ کس تعداد کی اشیاء سے ہوگا یعنی زر کی قیمت زر کیا ہوگی، ہم پہلے اس غلط فہمی کو رفع کر دینا چاہتے ہیں جو قیمت زر کی بابت پہلی ہوئی ہے تاجرین کے الفاظ میں قیمت زر سے وہ سود مراد ہے جو روپیہ پر ملتا ہے حالانکہ یہ غلط ہے جو شخص قرض دیتا ہے وہ صرف یہی نہیں کرتا ہے کہ روپیہ اپنے پاس سے منتقل کر دے بلکہ وہ اپنا حق بھی جو اسکو ملکی پیداوار کی قیمت پر سرمایہ لگانے کی وجہ سے حاصل تھا، منتقل کر دیتا ہے جو قیمت وہ سرمایہ منتقل کرتا ہے روپیہ صرف آلہ مبادلہ ہے سرمایہ کی مقدار روپیہ میں گنی جاتی ہے سوہ سے سرمایہ کا قرض لینا روپیہ کے قرض لینے کے مترادف ہے ہمارا مفہوم قیمت زر سے اسکی قیمت مبادلہ اور روپیہ سے آلہ مبادلہ ہے۔

اب ہم اُن اسباب پر غور کرتے ہیں جن پر قیمت زر کا انحصار ہے، ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ قیمت زر بھی مثل دیگر اشیاء کی قیمت کے ہے اسلئے روپیہ کی قیمت کی کمی بیشی بھی مثل دیگر اشیاء کی قیمت کی کمی بیشی کے اسکے رسد و طلب پر ہے، ہم روپیہ کی رسد و طلب کے مفہوم کو بھی صاف کر دینا چاہتے ہیں کسی چیز کی رسد سے وہ مقدار مراد ہے جو فروخت کے لئے پیش کی جاتی ہے روپیہ کی رسد سے بھی وہ مقدار مراد ہے جو فروخت کے لئے پیش کی جاتی ہے روپیہ کا فروخت ہونا غیر مانوس لفظ ہے، یہ خیال ہوگا کہ روپیہ خود ہر چیز خرید سکتا ہے اسکی فروخت ہونے کے کیا معنی واقعہ یہ ہے کہ جو شخص غلہ، روئی وغیرہ فروخت کرتا ہے وہ روپیہ خرید کرتا ہے اور جو لوگ روپیہ کو غلہ یا روئی کی خریداری میں صرف کرتے ہیں وہ روپیہ فروخت کرتے ہیں اسلئے رسد سے وہ رقم زر مراد ہے جسکو لوگ کاروبار میں لگاتے ہیں اس میں دو طرح سے کمی بیشی ہوتی ہو ادل مقدار سے یعنی روپیہ کی تعداد میں اضافہ کرنے سے بڑھ جاتی ہے اور کم کرنے سے کم ہو جاتی ہے۔ دوسرے سرعت گردش زر، اسکو بون سمجھنا چاہئے کہ اگر ایک سگہ ہفتہ میں دس بار

کاروبار میں لگے اور دوسرا سگہ بیس بار کاروبار میں منتقل ہو تو دوسرے سگہ کی سرعت گردش دل سے دوگنی ہوگی اور اسلئے اسکی رسد زیادہ ہوگی۔

طلب مانگ | ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ ہر شخص جو اشیاء فروخت کرتا ہے وہ روپیہ خرید کرتا ہے اسلئے روپیہ کی طلب یا مانگ اُن تمام اشیاء پر مبنی ہوتی ہے جو فروخت کے واسطے بازار میں آئیں، لیکن طلب کا انحصار ہر وقت اور ہر ملک میں اُن تمام چیزوں کی مقدار پر ہوتا ہے جبکہ تبادلہ روپیہ سے ہونا ضروری سمجھا جاتا ہے کیونکہ کسی ملک کی پیداوار کا کچھ حصہ تو ذریعہ تبادلہ جنس بالجنس کے دوسرے کے پاس منتقل ہوتا ہے اور کچھ حصہ خود پیدا کرنے والے براہ راست صرف کر ڈالتے ہیں بقیہ ملک کی دولت کی پیدائش کا حصہ روپیہ کے ذریعہ سے منتقل ہوتا ہے اور روپیہ کی مانگ ایسے حصہ کی کمی و بیشی پر مبنی ہوتی ہے، اس مختصر بیان کے بعد اب ہم یہ لکھتے ہیں کہ کن اسباب سے قیمت زر میں کمی اور بیشی ہوتی ہے نظریہ مقدار زر.....

(Quantitative Theory) کی سادہ صورت یہ ہے کہ قیمت زر روپیہ کی مقدار کی کمی بیشی کے مطابق گہمٹی بڑھتی رہتی ہے یہ صورت اس زمانہ میں صادق ہو سکتی ہے جب تمدن ابتدائی حالت میں ہو یعنی نہ تو روپیہ جمع کرنے کا شوق ہو، نہ تبادلہ جنس بالجنس بلکہ صرف درغلزاتی کے ذریعہ سے مبادلہ ہوتا ہو، اور پیمانہ تجارت میں کسی طرح کی بیشی نہ ہوتی ہو اور روپیہ کوئی اور صرف یا استعمال علاوہ آلہ مبادلہ ہونیکے نہ ہو، اسوقت بیشک یہ نظریہ ٹھیک ہوگا، لیکن موجودہ زمانہ میں جب یہ سب صورتیں بدل گئیں ہیں یعنی روپیہ جمع کرنے کا شوق ہے تبادلہ جنس بالجنس بھی ہے پیمانہ تجارت روز افزون ترقی پر ہے، زرغلزاتی کا استعمال علاوہ آلہ مبادلہ ہونے کے اور بھی بہت صورتیں ہوتی ہیں (مثلاً گلا کر دیور بنانا وغیرہ) اور سب سے بڑا انقلاب یہ کہ بڑا حصہ داد و ستد کا سا کہ ادا اعتبار پر ہوتا ہے اور روپیہ کے بجائے چک، نوٹ، ہنڈی وغیرہ کا استعمال ہوتا ہے

یہ سادہ نظریہ موجودہ تمدن پر کسید طرح منطبق نہیں ہو سکتا ہے اس نظریہ کے ترقی شدہ صورت جو زمانہ حال کے تمدن پر چسپان ہو سکتی ہے اور ماہرین اقتصادیات نے بھی اسکو صحیح خیال کیا ہے یہ ہے کہ اگر اور اسباب یکساں ہوں تو قیمت زر میں کمی واقع ہوگی اگر مقدار زر میں بیشی ہوگی اور قیمت زر میں بیشی ہوگی اگر مقدار زر میں کمی ہوگی، دیگر اسباب کا یکساں ہونا نہایت اہم شرط ہے ہم ان اسباب کو بھی تفصیل سے لکھتے ہیں جنکو اس نظریہ کو کام میں لاتے ہوئے ملحوظ رکھنا چاہیے۔

(۱) تجارت کے حجم میں کوئی کمی بیشی نہ ہو، تجارت کے حجم میں زیادتی سے روپیہ کی مانگ زیادہ ہوگی اگر ایسی صورت میں روپیہ کی مقدار اس امید پر بڑھ جائیگی کہ قیمت اشیا بڑھ جائے تو یہ نظریہ صادق نہ ہوگا بصورت دیگر اگر تجارت کے حجم میں کمی ہوگی تو روپیہ کی مانگ کم ہو جائے گی اور ایسی صورت میں اگر کچھ روپیہ چلن سے الگ کر لیا جائے گا تو بھی قیمت زر پر کوئی اثر نہ پڑے گا۔

(۲) تبادلہ جنس بالجنس کی تعداد بھی بکنہ نہ ہونا چاہئے، اگر زیادہ اشیا کا تبادلہ اس صورت میں ہوگا تو روپیہ کی مانگ کم ہو جائے گی اور جب مانگ کم ہوگی تو مقدار زر کم ہو جانے سے قیمت زر پر کوئی اثر نہ پڑے گا، بصورت دیگر اگر تبادلہ جنس یا بالجنس میں کمی ہوگی تو روپیہ کی مانگ زیادہ ہوگی اور اس قدر کے چلن میں اضافہ کر دینے سے بھی کوئی اثر قیمت زر پر نہ پڑیگا۔

(۳) ساکھ یا اعتبار پر جو کاروبار ہو رہا ہو اس میں بھی کمی بیشی نہ ہونا چاہئے، اگر ساکھ کے کاروبار میں زیادتی ہو جائے گی تو کچھ روپیہ بیکار ہو جائے گا، اور اسوجہ سے روپیہ کی مانگ بھی کم ہو جائے گی ایسی صورت میں اگر کچھ روپیہ چلن سے الگ کر لیا جائے گا تو قیمت زر میں کوئی فرق نہ ہوگا اور یہ نظریہ منطبق نہ ہوگا دوسری صورت میں اگر ساکھ یا اعتبار کے کاروبار میں کمی واقع ہو جائے تو زیادہ روپیہ کی مانگ ہوگی اور ایسی صورت میں اگر روپیہ کی مقدار میں اضافہ کر دیا جائے گا تو بھی قیمت زر پر کوئی اثر نہ پڑے گا اسلئے ضروری ہے کہ ساکھ اور اعتباری کاروبار کی مقدار

میں کمی بیشی نہ ہو بلکہ بدستور رہے۔

(۴) سرعت گردش زر بھی یکساں رہے اگر زر کے چلن کی سرعت زیادہ ہوگی تو روپیہ کی مانگ کم ہو جائے گی اس صورت میں روپیہ کی مقدار کم کر دینے سے قیمت زر پر کوئی اثر نہ پڑے گا اگر زر کے چلن کی سرعت میں کمی ہو جائے گی تو روپیہ کی مانگ زیادہ ہو جائے گی، اس صورت میں اگر روپیہ کی مقدار میں اضافہ ہو تو بھی کوئی اثر قیمت زر پر نہ پڑے گا۔

اسکے علاوہ روپیہ کی اس تعداد میں بھی جو جمع کی جاتی ہے یا زیور وغیرہ بنانے کی واسطے لگائی جاتی ہے کمی بیشی نہ ہو تب نظریہ مقدار زر منطبق ہوگا۔

ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ قیمت زر مثل دیگر اشیا کی قیمت کے ہے، اشیا کی قیمت ماہرین اقتصادیات کے نزدیک مصارف پیدائش پر منحصر ہوتی ہے اور اگر کسی شے کے مصارف پیدائش مختلف ہوں تو اسکی قیمت کا انحصار اس حصہ پر ہوگا جسکی پیدائش میں سب سے زیادہ صرف ہوا ہے دیکھنا یہ ہے کہ آیا یہ نظریہ بھی زر کے خاص حالت پر صادق آیا ہے۔

چاندی سونا ساخت زر میں علی العموم صرف ہوتا ہے جو کا نونے برآمد ہوتا ہے، مختلف کاؤن کے مصارف بھی مختلف ہوتے ہیں، اسلئے جس کان کے مصارف سب سے زیادہ ہوں اسکے نکلے ہوئے سونے چاندی کی قیمت پر قیمت زر کا انحصار ہونا چاہئے یہ حالت پیدا ہوگی اگر بدیر، اگر مقابلہ آزاد ہوا و مصارف کی ٹھیک تعداد معلوم ہو سکے مصارف پیدائش کا اثر رسد پر پڑے گا اور رسد کا قیمت پر، جیسا کہ جان اسٹورٹل نے اپنی کتاب جلد اول صفحہ ۵۴۵ میں لکھا ہے کہ ”محضی اثر جسکی وجہ سے قیمت اشیا عرصہ کے بعد مصارف پیدائش سے مطابقت کرے گی وہ فرق ہے جو جو ہات دیگر اس شے کی رسد میں واقع ہوتا ہے“ زر کی رسد کا نون کی سالانہ پیداوار کے مقابلہ میں اس قدر زیادہ ہے کہ پیدائش کی کمی بیشی کا

قیمتی فلزات کی رسیدیں کمی کا نوں کی خالی ہو جانے یا جنگ کی وجہ سے کانکنی رک جانے یا کانکنی میں بوجہ خاص حالت اقتصادی نقصان ہونے یا دیگر ممالک میں ضروریات زریا صنعت و حرفت میں سونے کے زیادہ صرف ہونے کی وجہ سے ہو جاتی ہے،

قیمت زرین بیشی علاوہ فلزات کی رسید کے دیگر وجوہ سے بھی ہوتی ہے، مقدار زر بجنہ رہنے اور رسید اشیا بڑھنے، مقدار زر کم ہونے اور رسید اشیا بجنہ رہنے، مقدار زر و رسید اشیا بجنہ رہنے اور اعتباری داد و ستد و مبادلہ جنس بالجنس کم ہو جانے سے قیمت زر بڑھ جاتی قیمت زرین کمی بھی دیگر وجوہ سے ہوتی ہے، مقدار زر بجنہ رہنے اور رسید اشیا میں کمی ہونے (ایسا بہت کم ہوتا ہے) مقدار زرین زیادتی ہونے اور رسید اشیا بجنہ رہنے (ایسا اکثر ہوتا ہے) مقدار زر و رسید اشیا بجنہ رہنے اور اعتباری داد و ستد و مبادلہ جنس بالجنس کے زیادہ ہو جانے سے قیمت زر گھٹ جاتی ہے،

مصنوعی زیادتی کے نقائص ہم نے رسمی زر کاغذی کی بحث میں مفصل لکھ دیے ہیں، اسلئے اعادہ کی ضرورت نہیں ہے، سب سے بڑا اس کا نقص یہ ہے کہ ممالک خارجہ کے تاجروں کو چونکہ رسمی زر کاغذی پر اعتماد نہیں ہوتا ہے، اسلئے تجارت خارجہ پر بہت خراب اثر پڑتا ہے جو ہر ملک کی ترقی کی روح ہوتی ہے،

جب قیمت زر بڑھتی ہے اور قیمت اشیا گھٹتی ہے تو قرضہ اردن کو نقصان ہوتا ہے اور قرضہ اردن کو فائدہ، اگرچہ قرضہ اردن کو وہی تعداد زر جو انہوں نے قرض دی تھی واپس ملتی ہے مگر قیمت بڑھ جانے سے وہ زیادہ تعداد اشیا روپیہ سے خرید سکتے ہیں اسلئے ان کو فائدہ ہوتا ہے، قرضہ اردن کو اسلئے نقصان ہوتا ہے کہ ان کو زیادہ پیداوار اپنے قرض ادا کرنے کے لئے فروخت کرنا پڑتی ہے، لیکن قرضہ اردن کو کسی قدر تلافی شرح سود کم ہو جانے سے ہو جاتی ہے، محدود آمدنی والوں

اثر بہت عرصہ کے بعد محسوس ہوگا، اگر کا نوں سے سونے چاندی کی پیدائش روک دی جائے تو چند سال تک کوئی اثر بصورت افزائش قیمت زر نہ ہوگا، اور اگر کا نوں سے سونا چاندی بکثرت نکلتے تو بھی اس کا اثر بہت دیر میں ہوگا، اسلئے پیدائش کی کمی بیشی ابتداء اور چند سال بعد تک محض قیمت زر کا مسئلہ رہتی ہے، قیمتی دھاتوں کی (چاندی - سونا) دیر پائی کا نوں سے چاندی سونا نکالنے میں جو اور سونے کا نوں کی دریافت ہونے کی امید ایسے عناصر ہیں جن سے مصارف پیدائش کا اثر قیمت زر کا عرصہ دراز کے بعد متیقن نہیں ہو سکتا ہے، اس کے علاوہ ایک بات اور قابل لحاظ ہے کہ دیگر اشیا کے مصارف پیدائش کی کمی اس کی قیمت کم کر دیتی ہے، خواہ اس کی رسید کتنی ہی ہو، مگر قدر زر کی کمی بیشی بغیر مقدار زر کی کمی بیشی کے غیر ممکن ہے، بوجوہات بالا جیسا ہم نے پہلے لکھا ہے، قیمت زر کا انحصار رسید و طلب پر ہوتا ہے، مصارف پیدائش کا اثر چونکہ بدیر متیقن نہیں ہو سکتا ہے، اور ابتداء توڑے عرصہ تک ہوتا نہیں ہے، اسلئے خارج از بحث ہے،

قیمت زر کی کمی بیشی کے نتائج

قیمت زر کی تشریح کے بعد ہم مختصر طور پر ان نتائج کو بھی لکھتے ہیں جو قیمت زر کی کمی بیشی کے باعث پیدا ہوتے ہیں، قیمت زر کی کمی بیشی کے مفہوم کو ہم نے پہلے واضح کر دیا ہے کہ اگر روپیہ کی قوت خرید زیادہ ہوتی ہے تو قیمت زر بڑھتی ہے، اور اگر قوت خرید کم ہوتی ہے تو قیمت گھٹتی ہوتی ہے، جب کسی ملک میں رسید زر اس قدر زیادہ ہوتی ہے کہ قیمت اشیا بڑھ جاتی ہے تو یہ خیال کیا جاتا ہے کہ تعداد زر چلن کے لئے زیادہ ہے، اگر رسید زر بمقابلہ طلب زر اس قدر کم ہو کہ قیمت اشیا گھٹ جائے، تو سمجھا جاتا ہے کہ تعداد زر چلن کے لئے کم ہے، اگر یہ کمی بیشی فلزات کی رسید پر مبنی ہوتی ہے، تو قدرتی کہلاتی ہے، اگر یہ بیشی سلطنت کے رسمی زر کاغذی کی اجراء یا کم قیمت فلزات کے ساتھ جاری کرنسی کی وجہ سے ہوتی ہے تو مصنوعی کہلاتی ہے۔

اور مزدور دن کو بھی قیمت زر بڑھانے سے فائدہ ہوتا ہے، کیونکہ وہ بھی اپنی آمدنی سے زیادہ کمزور
میں اشیاء خرید سکتے ہیں، ترقی یافتہ ملک میں جسکی آبادی بڑھتی ہو اور مصارف پیدائش میں
بوجہ نئی ایجادوں و دیگر اصلاحات کی کمی ہو جائے تو آجر *Entrepreneur*
سرمایہ دار *Capitalist* استعمال کرنیوالے *Consumers*
اور مزدور سب فائدہ میں رہیں گے، مصارف پیدائش کم ہوجانے سے نفع زیادہ ہوگا اسلئے
فرقہ آجر کو فائدہ ہوگا، جب فائدہ ہوگا تو لوگوں کو نئے کارخانہ قائم کرنے کی ترغیب ہوگی، اسوجہ سے
سرمایہ کی زیادہ مانگ ہوگی، اور شرح سود بڑھائیگی، اس طرح سرمایہ دار دن کو فائدہ ہوگا، پیدا
کرنیوالوں میں باہم مقابلہ ہوگا، اسلئے قیمت اشیاء کم کریں گے، اس طرح استعمال کرنے والوں کو
فائدہ ہوگا، جب کارخانے زیادہ ہونگے تو مزدور دن کی طلب زیادہ ہوگی اسلئے انکی مزدوری
بڑھائیگی،

قیمت زر بڑھنے یعنی روپیہ کی قوت خرید زیادہ ہونے سے بہت خراب نتائج پیدا ہونگے
اگر اس سے پیدائش میں کمی ہو اور بیکاری بڑھ جائے تو اس حالت میں آجر، سرمایہ دار اور
مزدور دن کو نقصان ہوگا،

جب قیمت زر گھٹتی ہے اور ٹمن اشیاء بڑھتی ہے تو قرضہ دار دن کو فائدہ ہوتا ہے اور قرضہ اہل
کو نقصان ہوتا ہے، اس حالت میں بھی قرضہ اہل دن کو وہی تعداد زر واپس ملتی ہے جو وہ قرض
دیتے ہیں، مگر روپیہ کی قوت خرید کم ہوجانے کی وجہ سے وہ اسقدر اشیاء نہیں خرید سکتے ہیں جقدر کہ
پہلے خرید سکتے تھے، قرضہ دار دن کو ادائیگی قرض کے لئے کم اشیاء فروخت کرنا پڑتی ہیں اسلئے انکو
فائدہ ہوتا ہے، قرضہ اہل دن کی بھی کی قدر تلافی شرح سود بڑھانے سے ہو جاتی ہے، قیمت اشیاء
بڑھانے سے کاروبار کرنے والوں کو نفع ہوتا ہے، اسلئے دوسروں کو بھی ترغیب ہوتی ہے

مصارف پیدائش اسقدر کم ہونے لگتے ہیں جب قدر ٹمن اشیاء بڑھتی ہے، اسلئے پیدا کرنے والوں کو
بھی نفع ہوتا ہے، پروفیسر ایلی *(Prof. Ely)* کے نزدیک ٹمن اشیاء بڑھانی
سے لوگوں کو پیدائش کے نئے طریقہ آزمانے کا موقع ملتا ہے، اور نظام صنعت و حرفت و
روایات و رسم و رواج کی پابندی سے اس حالت میں آزاد ہو جاتا ہے، ٹمن اشیاء بڑھنے کا
بہت بڑا نقص یہ ہے کہ جب قیمت اشیاء بڑھتی ہے تو پیدا کرنے والوں کو نفع ہوتا ہے جسکی
وجہ سے جو شروع ہو جاتا ہے، نا تجربہ کار اشخاص کو بھی کارخانہ جاری کرنیکا سودا ہو جاتا ہے
اور اکثرہ قرض لیکر جو بآسانی مل جاتا ہے، کارخانہ جاری کر دیتے ہیں، یہ کارخانہ اکثر اچھے
کارگریوں کے (مزدوری) کے لئے اور کثرت پیدائش ہو جانے کی وجہ سے ٹوٹ جاتے ہیں
نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ کاروبار میں نازک حالت پیدا ہو جاتی ہے جس سے ملک پر نہایت خراب
اثرات پڑتے ہیں، محدود آمدنی والوں کو بھی نقصان ہوتا ہے، قیمت زر چونکہ گھٹ جاتی ہے،
اسلئے وہ اسقدر اشیاء نہیں خرید سکتے ہیں جقدر کہ پہلے خرید سکتے تھے، اشیاء استعمال کرنیوالوں
کو بھی قیمت بڑھانے سے نقصان ہوتا ہے، مزدوری پیشہ لوگ بہت خسارہ میں رہتے ہیں
چونکہ مزدوری ٹمن اشیاء کی بڑھنے کے تناسب سے کم ہونے لگتی ہے، وہ ضروریات زندگی نہیں
خرید سکتے ہیں اسلئے ان میں شورش پیدا ہو جاتی ہے جسکے نتائج بہت خراب ہوتے ہیں،

قیمت زر کی کمی بیشی کے نتائج جو ہم نے لکھے ہیں، اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس میں خوبیان
بھی ہیں اور نقص بھی ہیں، بعض اصحاب کمی کو اچھا سمجھتے ہیں اور بعض بیشی کو، لیکن اعتدال کی
صورت سب سے زیادہ اچھی ہے، یعنی قیمت زر نہ بہت زیادہ نہ بہت کم بلکہ یکساں حالت
میں رہے،

ایرانی تمدن

(از مولوی محمد سعید صاحب انصاری رفیق دارالصفین)

ایران نہایت قدیم ملک ہے لیکن اسکے حالات بہت کم معلوم ہیں،

اہیات | قدام ایران، دوسرے آریوں کی طرح قواس فطرت اور میترا (آفتاب) کی پرستش کرتے تھے، لیکن حکیم زرتشت (زردشت) نے ایک جدید مذہب نکالا، جو مجوسیت کا نام لے کر تمام عالم میں مشہور ہے، اس نے کائنات کی اصل و چیزوں کو قرار دیا، اہرمز و جسکو نور اور چہاں دیتا کہتے ہیں، اور اہرمز جسکو انکرا مانیو، دیو اور برائی کا دیوتا کہتے ہیں، مجوسی اہرمز کو خیر، خانی منور، عظیم، رحیم، کامل، ذکی، جمیل، اور طاہر مانتے ہیں، اور اسکی طرف اچھی چیزوں کو منسوب کرتے ہیں، مثلاً آفتاب، نور، ستارے، زندگی، طہارت، عمل، حقیقت، اخلاق، شراب، پانی، نان، سایہ دار درخت، پالو جانور، مرغ، کتا اور روشنی میں رہنے والے پرندے اس نے پیدا کئی ہیں اسکا ایک شکر ہے جسمین ملائکہ طلیعین (یا زائستہ) داخل ہیں،

اہرمین یا انکرا مانیو (روح عذاب) کو رب الشر سمجھتے ہیں اور اسکی طرف تمام بری چیزوں کی خلقت کو منسوب کرتے ہیں، مثلاً رات، سردی، میدان، زہریلی نباتات، موت، کسل، جھوٹ، گندگی، سانپ، بچو، مینڈک، چوہے، چوٹی، درندے، چھتر، کھی، پشو وغیرہ اسکے شکرین شیاطین (دیو کو مانتے ہیں)،

اہرمز اور اہرمین میں ہمیشہ جنگ رہتی ہے، اور آخری زمانہ تک جسکی میعاد ۱۲۰۰۰ برس ہے، یہی حالت رہیگی، پھر اہرمز غالب آجائے گا، یہ زند و پائند و اوستا کی روایت ہے اور کتابوں سے معلوم ہوتا ہے کہ مجوسی آفتاب و مہتاب کی پرستش کرتے ہیں، اور ہ چیزوں کو

قدیم مانتے ہیں جو حسب ذیل ہیں، خدا، شیطان، بیولی، زمان، مکان، اور وہ انبیاء کے عجی کامل ہیں۔

رب الخیر کی پرستش کرتے ہیں، لیکن ہیکل، عبادت گاہ یا مذبح نہیں بتاتے اور اسکو کھران نہت سمجھتے ہیں، کیونکہ انکا یونانیوں کی طرح یہ عقیدہ نہیں ہے کہ خدا انسانوں کی طرح کوئی صورت رکھتا ہے، ہیرودڈس کے قول کے مطابق مجوسی جھوٹ کو باعث ننگ سمجھتے ہیں، قرض کو اسلئے برا سمجھتے ہیں کہ قرضدار کو ضرورتاً جھوٹ بولنا پڑتا ہے، شادی کرنے کا مقصد افزائش نسل سمجھتے ہیں، جسکی بدولت انسان موت سے جہاد کر نیکی قابل ہوتا ہے، چنانچہ زند و اوستا میں ہے کہ اگر سب سے برا ہے جو نسل اور اولاد سے محروم ہے۔

مرنے کے بعد انسان کا جسم رب الشر کے پاس جاتا ہے اسلئے وہ اپنے مکان سے میت کو بہت جلد خالی کر دیتے ہیں، وہ مردوں کو نہ جلاتے ہیں نہ دفن کرتے ہیں اور نہ ڈالتے ہیں، کیونکہ اس سے مکان، زمین، اور دریا ناپاک ہو جاتا ہے، بلکہ اسکو ایک بلند مقام پر رکھ کر علیتے ہیں، جان کئے اور شکاری پرندے اگر اسکو نوچ ڈالتے ہیں اور وہ بالکل پاک ہو جاتا ہے،

میت کی روح تیسرے دن شینواد (صراط) پر جاتی ہے جو جہنم سے گذرتا ہوا جنت کو گیا ہے، یہاں اہرمز و اسکی زندگی کے حالات پوچھتا ہے، اگر اچھی روح ہوتی ہے تو کتون کی روحمین اور پاک روحمین اسکا ہاتھ پکڑ کر صراط کو عبور کرا دیتی ہیں، اور وہ جہنم میں گر جاتا ہے، اور اگر بُری روح ہوتی ہے تو شیطان اسکو ڈھکیل دیتے ہیں، اور وہ جہنم میں گر جاتا ہے، جہاں روح شر اسکو قعر ظلمات میں مقید کر دیتی ہے،

مجوسیت کے ایک فرقہ کے نزدیک جسکا نام سیسائینہ ہے، آگ کی پوجا منع ہے، شراب

حرام ہے، مان، بیٹی، بہائی، محرمات میں ہیں، مردہ حرام ہے، اور آفتاب کو ایک گہنا نیک کر سجدہ مستحسن ہے،

تثنویہ کے نزدیک نور و ظلمت قدیم ہیں، مانویہ کے نزدیک مال پر عشر ہے، چار وقت کی نماز فرض ہے، کذب، قتل، سرقت، زنا، بخل، سحر، بت پرستی ممنوع ہے، انبیاء بنی اسرائیل (حضرت موسیٰ کے سوا) زردشت، پولس اور ہندوستان کے تمام رشی پیغمبر ہیں، مرد کیوں کے نزدیک ارکان عالم تین ہیں، پانی، آگ، زمین، انہیں کی آمیزش سے مدبر خیر و شر پیدا ہوئے ہیں، مخالفت، بغض، اور لڑائی منع ہے، عورتیں سب کے لئے حلال ہیں، اور مال میں سب کا حق ہے، دیہانہ کے نزدیک نور و ظلمت کی علیحدہ علیحدہ جنسین ہیں، نور کی سمع، بصر اور حواس ایک ہیں، اسکی سمع ہی بصر ہے، بصر ہی سمع ہے، اور بصر ہی حواس ہے، کینڈیا اور صیامیہ کے نزدیک آگ کی عبادت ضروری ہے، نکاح اور ذبیحہ حرام ہے، تجر و شرط ہے اور عمدہ کمانے مکروہ ہیں،

فلکیات قدیم دستور کے مطابق مسلمانوں نے علم الفلک میں اہل فارس کے بہت سے کاربائے بیان کئے ہیں اور لکھا ہے کہ انکے حرکات کو اکب میں بہت سے مذہب تھے، جنہیں سے ایک قدما کا مذہب ہے، جسکے مطابق ابو عشر نے زچہ کبیر تیار کی تھی، لیکن واقعہ یہ ہے کہ اہل فارس کا کوئی مستقل مذہب نہیں ہے، ایران کی سب سے قدیم زچہ، زیگ شترایار (زچہ شہریار) ہے، لیکن اسکے اکثر اصول و قواعد سورہ سد ہانت سے ماخوذ ہیں جو مسیح سے ۵۰۰ برس پہلے ہندوستان میں تصنیف ہوئی تھی، مثال کے طور پر اودار ہزارات کو لیجئے، اس میں عالم کی مدت ۳۰ لاکھ ۶۰ ہزار سال بتلائی جاتی ہے۔ اس مدت کے بعد اوساط کو اکب، راس حمل میں جمع ۱۰ شہرستانی صفحہ ۸۶، ایضاً صفحہ ۸۶، ایضاً صفحہ ۹۱ جلد ۳ کے طبقات الامم صفحہ ۲۴،

ہوجاتے ہیں، لیکن انکے ادجات اور جوہرات نہیں جمع ہوتے، ۳۰ لاکھ ۶۰ ہزار سال ہم ارب ۳۰ کروڑ کا ۱۲۰۰۰ دان حصہ ہے جسکو براہمپسطہ ہانت میں اصل حساب قرار دیا گیا ہے، جس طرح آریہ بہت نے آسانی کے لئے کلپ کی مسیاد کو چند گیون میں تقسیم کر لیا ہے، اسی طرح ایرانیوں نے بھی اسکو ہزارات میں بانٹ لیا ہے، البتہ ادجات اور جوہرات کے اجتماع میں انہوں نے اختلاف کیا ہے لیکن اسکی وجہ یہ ہے کہ انہوں نے اہل بابل کی تقلید کی ہے، چنانچہ بروکس بلی (Berzama) نے جو مسیح سے ۲،۵ برس پہلے موجود تھا، اس قسم کے بڑے قانون کے متعلق اپنے بزرگوں کا ایک مذہب نقل کیا ہے جو سنیکا لاطینی (Seneca) کی کتاب سوالات فطری (Naturales Quaestiones) میں درج ہے، اسکا مہمل یہ ہے کہ جب آفتاب، ماہتاب، اور کو اکب جسے "متیجرہ" برج جدی میں جمع ہوجاتے ہیں تو طوفان آجاتا ہے اور جب برج سرطان میں جمع ہوتے ہیں تو آتشزدگی ہوتی ہے، انہیں ادجات اور جوہرات کا کوئی ذکر نہیں ہے،

اسی طرح زچہ حاکمی میں ابن یونس مصری المتوفی ۳۹۹ھ نے جو یہ نقل کیا ہے کہ ۳۳۰۰ میں فارسیوں نے رصد سے معلوم کیا تھا کہ اول حمل میں اوج شمس کا طول ۸۰ درجہ ہے۔ وہ کوئی نیا خیال نہیں بلکہ زچہ شہریار سے مطابقت رکھتا ہے، جو تقریباً انہیں سنون میں لکھی گئی تھی اور یہ وہ خیال ہے جو خود سورہ سد ہانت میں موجود ہے، اس قسم کی موافقت اور اودار ہزارات کے شمال کو دیکھ کر پروفیسر السینو کرکروٹلینو لکھتے ہیں،

ان دلف الزیج الفارسی بنی علی قواعد یہ فارسی زچہ ایسے اصول و قواعد پر مبنی ہے جو زیادہ تر اصول اعلیٰ ہندویتہ ہندوستان کے ہیں،

مترجم

فلسفہ امن

موسو پال رچرڈ ایک فرینچ فلسفی ہیں جو تمام دنیا کی سیاحت کر چکے ہیں اور قدیم ہندو فلسفہ سے خاص شغف رکھتے ہیں، وہ ایک مدت سے ہندوستان کے نامور صوفی و فلسفی اربند گویش کی صحبت میں رہتے ہیں، سلاہ وین جبکہ جنگ یورپ اپنے شباب پر تھی انہوں نے فرینچ زبان میں ایک کتاب شائع کی، جسکا انگریزی ایڈیشن حال میں (The Nation) کے عنوان سے رابندر ناتھ ٹیگور کے مقدمہ کے ساتھ شائع ہوا ہے، کتاب اردو کے قالب میں بی رومی جملہ صاحب کی وساطت سے ایک مبسوط و مفصل مقدمہ مترجم کے اضافہ کے آرہی ہے ذیل میں اس کے مباحث کا خلاصہ جو مسٹر گاندھی نے تیار کیا ہے درج کیا جاتا ہے،

وہ زمانہ آ رہا ہے، جبکہ انسان، بیہوش بکری کی طرح بہ آسانی ذبح ہو جانے سے تنگ آکر اپنے تئیں ارباب حق کی رہنمائی میں دیدنیگے کہ عدل حقیقی کا یہ فرمان صادر ہو چکا ہے، کائنات کی شکل ایک حلقہ کی ہے، جزا و معادضہ کا قانون ہر جگہ جاری ہے، ہر فعل اپنے فاعل کے لئے ایک ثمرہ رکھتا ہے، کوئی شے خالص نہیں ہوتی، ہر شے محفوظ و مجتمع ہوتی رہتی ہے، قوت اپنی جانب قوت کی کشش کرتی ہے، جیسے رخ کو رخ سے میل ہوتا ہے، یہی سبب ہے کہ آج یورپ اس آفت میں مبتلا ہے جو خود بار بار دوسروں پر نازل کر چکا ہے، یہاں تک کہ آج جو بالکل بیگناہ معلوم ہو رہے ہیں وہ بھی حقیقتاً ایسے نہیں ہیں، ہر فریق یہ چاہتا ہے کہ دوسروں کے پنجے سے مظلوموں کو آزاد کرے لیکن درحقیقت تمام فریق ایک دوسرے کو ہلاک کر کے کل مظلوموں کو آزادی دلا رہے ہیں۔

ہم اس سے بیخبر نہیں ہیں کہ تعدیل کو اکب میں ایران کا ایک جدا طریقہ تھا جو ہندوستان اور بابل سے باطل مختلف تھا، تاہم یہ فروعات ہیں اور ہکوا اصول سے بحث ہے،

زیچ شہر یار سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ ایران کے علمائے فلک دن کی ابتداء آدھی رات کرتے تھے، حالانکہ عموماً فلکی علماء دوپہر سے کرتے ہیں، (الانوار الباقیہ للبیرونی صفحہ ۶)

طبیعیات کیو مرتبہ کے نزدیک کائنات ایک انسان (کیو مرث) اور ایک حیوان ہیں، پلید ہوئی ہے، اور قدیم آبادی جو یزدان دامن کی صلح سے پہلے تھی فنا ہو گئی ہے، زروانیہ کے نزدیک آسمان ایک ٹھوس چیز ہے، جسکو چیر کر اہرمن ادیر گیا تھا۔ (شہرستان صفحہ ۷)

عمرانیات | ڈاکٹر مرزا مہدی خان ایرانی کے تحقیق کے مطابق دارا نے ڈاک کا محکمہ ایجاد کیا، لشکر کے ٹکڑے کئے، ہر صوبہ میں دو حاکم مقرر کئے، ایک کے متعلق شہر کا انتظام اور دوسرے کے متعلق فوج کا اہتمام تھا، یہ دونوں ایک دوسرے کے جاسوس ہوتے تھے اور ہر ہفتہ دارا کے پاس ایک رپورٹ بھیجا کرتے تھے،

سوس اور بر سوبولیس (اصطلاح) میں دارا کے شاہی عمارات کے کچھ آثار باقی ہیں، جن سے اس زمانہ کی صنعتی ترقیوں کا پتہ چلتا ہے، فارسیوں کا طرز عمارت اشوریوں سے بہت مشابہ ہے، وہ محل پر پتھر کے شیر بناتے تھے، انھوں نے سب سے پہلے رخام کو اینٹوں کی جگہ استعمال کیا، نقش لکڑی کی چتین بنائیں اور پتیلے ستون ایجاد کئے،

علوم و فنون | طب اور نجوم پر فارسیوں نے خاص توجہ کی تھی اور نو شیردان نے جندیساہ اور (شاپاہاد) میں بہت سے طبی مدارس قائم کئے تھے، نجوم کی تحقیقات کیلئے زمانہ قدیم سے صد خانے قائم تھے تاہم ایرانیوں نے نہ صرف نجوم بلکہ تمام علوم میں کوئی خاص ترقی نہیں کی بلکہ وہ قدما ایران، بابل، یونان، روم، سریان اور ہندوستان کے علوم کے صرف مقلد اور محافظ رہے۔

بڑی بڑی قوموں کی بربادی ضروری تھی، نہ اسلئے کہ دنیا کو فلان فلان ظالم حکومت سے آزادی حاصل ہو، بلکہ اسلئے کہ جو نفیست دنیا پر غالب تھی اس سے اسے نجات دلائے، آج دنیا اس ظلم میں گرفتار ہے کہ ہر فریق اپنے تئیں "فاتح" سمجھتا ہے، درآئیکہ اس جنگ میں جو ہر فریق کی تباہی و بربادی کے مراد ہے، "فتح و کامیابی" کے کوئی معنی ہی نہیں، ابھی معلوم نہیں کتنی فتوحات ہر فریق کو حاصل ہوئیں گی، جب جا کر ہر فریق کی شکست تکمیل کو پہنچ سکیگی، چنانچہ یہ جو فتوحات کامیابیاں ہوتی دکھائی دے رہی ہیں، یہ وہ نہیں جنگی فریق کامیاب کو آرزو تھی بلکہ یہ فریقین کی تباہی و بربادی کے وہ مدارج ہیں جنکے بغیر انسانی ترقی ممکن نہ تھی،

خود فریبیوں کا ظلم ٹوٹ چکا، صلح جو ہوئی والی ہے، وہ خود غرضانہ توقعات کو پورا نہیں کرنے کی، اسلئے کہ یہ دول یورپ کی باہمی جنگ وہ جنگ ہے، جو سب سے بڑی طاقت ان سب کے خلاف کر رہی ہے، ان اسلئے کہ یہ جنگ کسی نہ کسی صورت میں برابر جاری رہے گی، تا آنکہ جو ہر انسانیت کو پامال کرنے والا دیوتا جو اس وقت نظام عالم کو درہم و برہم کرنے میں مشغول ہے، رحم کی التجا کرنے لگے، تا آنکہ آئندہ نظام عالم کی عمارت بجائے باہمی منافرت و عناد کے باہمی معاونت و اتحاد پر قائم ہو، خانہ جنگی کا بازار ابھی تو یورپ ہی میں گرم ہے، لیکن اگر ضرورت باقی رہی تو کوئی دن جاتا ہے کہ یورپ کے ہر ملک میں یہی آگ شعلہ زن ہوگی،

بہترین کا وجود ہمیشہ بدترین سے ہوتا ہے، لیکن بدترین مرتبہ تک ابھی ہم پہنچے کب ہیں؟ اس قدر تو ہر حال یقینی ہے کہ اس جنگ کا خاتمہ دوسرے محاربات کی طرح نہیں ہوگا، اس جنگ کے خاتمہ کی صرف یہ صورت ہے کہ موجودہ نظامات کی زندگی ختم ہو جائے،

یہ کہنا تو دشوار ہے کہ چوٹی تو میں خود یورپ میں غلامی کی حالت میں ہیں، انہیں یہ جنگ اتنی جلد آزادی دلا دیگی، تاہم یہ یقینی ہے کہ افریقہ و ایشیا کی بڑی بڑی قوموں کی رہائی و مخلصی کا

وقت روز بروز قریب آ رہا ہے، یہ تو میں خواہ باہم کتنی ہی مختلف ہوں، تاہم اشتراک مطلوبیت نے سب کو یکدل بنادیا ہے، اب صرف ایک ہی روح ہے جو ان سب کے قابو میں ہے، یعنی اپنے اپنی کی عظمت اور مستقبل کی حریت کا احساس، جو ان قوموں کو اب معلوم ہو جائیگا کہ ضعیف العمر قوموں کے ساتھ ظلم و تحقیر، اور شیر خوار قوموں کے ساتھ بیدردمی و شقاوت کا برتاؤ آئندہ نہیں چلے گا، کانگوین بلیم کے مظالم کا اعادہ اب نہ ہوگا، ہمالیہ کسی طرح ممکن تھا کہ یورپ کے غلام ساری دنیا میں تو پہلے ہوئے تھے اور یورپ میں نہوتے! قدیم غلام تو تھے ہی، جدید غلام خود اسکے وطن میں پیدا ہو گئے، زمانہ کی نیرنگیان دیکھو کہ اس جنگ حریت نے خود یورپ میں ان قوموں کو طوق غلامی پنادیا جو کل تک آزاد تھیں، کل اس صبح سعادت کا طلوع یقینی ہے، جب یہ قدیم و جدید غلام سب آزاد ہونگے، اور یورپ کی کل قومیں عام اس سے کہ حاکم ہوں یا محکوم، اس بڑے بڑے دشمن کو زیر کر چکی ہونگی جس نے انکے باطن کو غلام بنا رکھا ہے،

یورپ کے اکثر ممالک میں انقلابات ہونگے، یہ قول ہر زبان پر اور یہ توقع ہر دماغ میں یورپ کی تلوار کو خود یورپ پر برابر چلتی رہنا چاہیے، یہاں تک کہ وہ ہر قوم کے قلب کے آر پار ہو جائے، اور جو عفریت اسکے اندر سکونت رکھتا ہے وہ ہلاک ہو جائے،

حکومتیں بجائے خود وہ امراض ہیں جنہیں اقوام مبتلا ہیں، تاہم ان امراض کا ظہور اور انکی تشکیل حکومتوں ہی کے ذریعہ سے ہوتی ہے، حکومتیں گویا انکا جسمہ ہوتی ہیں، اور قوم کی آواز حکمرانوں ہی کے اعمال کی وساطت سے ظاہر ہوتی ہے، لیکن جب قوم کو تہنہ ہوتا ہے اور وہ تلانی، افات کرنا چاہتی ہے تو عہد سابق کی ہریادگار کو پامال کر ڈالتی ہے، اس انقلاب کے وقت وہ ان قوموں کو توڑنے لگتی ہے، جن بیچاروں کا کوئی تصور نہیں ہوتا، تاہم یہ بت توڑے ضرور جاتے ہیں، اس انتقام کی زد سے حکومتوں کے محفوظ رہنے کا طریقہ صرف یہی ہو سکتا ہے کہ وہ خود ہی پیشتر

اخلاق کا قانون، افراد و اقوام دونوں کے لئے ایک ہی ہے، ہر قوم کو اپنے تئیں اسی ضابطہ اخلاق کا پابند سمجھنا چاہیئے، جسکی پابندی وہ افراد پر عاید کرتی ہے، جس فعل کا ارتکاب ایک فرد کیلئے جرم ہے، اسکا ارتکاب قوم کے لئے بھی جرم قرار پانا چاہیئے، اگر فرد کے لئے ضعیف و کمزور پر ہاتھ اٹھانا، اور اسکی تذلیل کرنا جرم ہے تو ملک و قوم کے لئے بھی یہ افعال جرائم ہیں،

سچا محب وطن وہ ہے جو ان افعال کے سایہ سے بھی بہاگتا ہے جو دوسروں میں فحاری و قلعی کے جذبات پیدا کر دیتے ہیں، سچا وطن پرست وہ ہے جو وطن کے لئے ناجائز ذرائع سے حاصل کی ہوئی دولت پر ماتم کرتا ہے، اسلئے ان طریقوں سے ایک حقیقی محب وطن کے دل میں وطن کی دولت و عظمت کا ہنسن بلکہ افلاس و ناداری کا نقش بیٹھا جاتا ہے، اور اسکی نظریں وطن کی برصورت پھرنے لگتی ہے کہ وہ حقیقتہً حسن و لباس سے بالکل معری ہے، اور اسکے بجائے بد اخلاقی و بد کرداری کے ملبوسات زیب تن کئے ہوئے ہے،

فرد و قوم کی حقیقی عظمت کا معیار یہ امر ہے کہ اسکا نصب العین کتنا بلند ہے، اور اسکے مطابق اسکا عمل کس حد تک ہے، عمل کی شرط لازمی ہے، اسلئے کہ نصب العین عموماً عملی زندگی کے بالکل مخالف رکھا جاتا ہے، خود وہ دنیا جو اسوقت فنا ہو رہی ہے، اسکا نصب العین کیا ہوتا ہے، جہاں تک زبان و الفاظ کا تعلق ہے، اس سے بہتر و بلند تر نصب العین شاید کسی کو نہ نصیب ہوا ہو، یعنی حریت، عدل، سائنس، ترقی، تمدن، و نفس علی ہذا۔ لیکن اگر عملی حیثیت سے نظر کیجئے تو اس سے عمیق تر فکر و ملت کی نظیر بھی نہ ملیگی۔

اتیک قوموں کا نصب العین "اقتدار" رہا ہے، اور وہ بھی مادی، ہر شے جب تک شمار و عدد میں نہ آسکتی ہو کسی شمار و قطار میں نہ نہی، تلقین و تعلیم کا حاصل یہ تھا کہ "حاصل کرو اور تسخیر کرو"۔ چنانچہ اس نظام عمل پر پوری طرح عمل بھی ہوتا رہا، یہاں تک کہ روس زمین کو انہوں نے باہم

رعایا کی ہم آہنگ ہو جائیں، لیکن کیا یورپ کی کوئی حکومت اسکے لئے آمادہ و مستعد ہے، ہر حکومت دوسری حکومتوں سے جو ساز و باز اور تعلقات رکھتی ہے، وہ خود ہی اس راہ میں سب سے زیادہ مانع ہو گئی، اسلئے اس باب میں اقوام یورپ ہی کو اقدام کرنا چاہیئے، ورنہ وہ تو میں جہنم یورپ اسوقت جانوروں کی طرح ہانکتا چلا جا رہا ہے، ایک دن یقیناً پلٹ کر خود اسی پر حملہ کر دینگی، اور یورپ میں حکومتوں کو پہاڑ کہاں گئی، ایک روز ان سب مفتوحہ قوموں کا قومی خود غرضی کے اس مردار خوار عقاب کے ہلاک کرنے پر متحد و متفق ہو جانا یقینی ہے جو اسوقت انکو اپنا طمع بنائے ہوئے ہے، یہ جنگ دراصل ہجوم مادیات کے عقب میں، غیر مادیات کی جنگ ہے، یہ نظارہ بھی قابل دید ہے کہ یورپ کی صدیوں کی عظمت و کامرانی کے بعد آج وہ ان کی قوموں کو اپنی نا انصافیوں کی قیمت ادا کرنی پڑی ہے، قتل و ہلاکت کی لعنت ان پر برابر مسلط رہیگی، تا آنکہ انکے نفوس میں حیات انسانی کا شرف و احترام پیدا ہو، تا آنکہ وہ ایک جدید فلسفہ زندگی کو قبول کریں، جب تک اشیاء میں تغیر نہ ہوگا اشخاص میں تغیر پیدا کرنا بے نتیجہ ہے، اور جب تک اشخاص میں تغیر نہ ہو محض اشیاء کی اصلاح حاصل ہے، اصل نکتہ یہ ہے کہ اشیاء و اشخاص دونوں کی روح (اسپرٹ) میں اصلاح ہو، مقصود یہ ہے کہ ہر قوم اپنی روح کے اندر انقلاب پیدا کرے، مدعا یہ ہے کہ کائنات جدید کا احساس ہر نفس میں پیدا ہو،

ہر قوم میں کچھ لوگ ایسے ضرور ہوتے ہیں جنکا تعلق کسی مخصوص قوم سے نہیں ہوتا بلکہ وہ خدمت خلائق کے لئے پیدا ہوتے ہیں، وہ ملک کی خدمت سے بڑھکر انسانیت کی خدمت کو اپنا فرض جانتے ہیں، یہی وہ افراد ہیں جنکی جانب نفع انسان کی نگاہیں ہوتی لگی ہوئی ہیں، یہی وہ افراد ہیں جن سے عالم انسانیت کو اپنی مطلوبیت کی دادرسی کی توقع ہے، ان اشخاص کا فرض ہے کہ اب انہیں اور دنیا میں عدل و انصاف کی منادی کر دیں،

تقسیم کر لیا، اس سے زیادہ اور کیا چاہیے تھا،

وہ دنیا جو اس وقت فنا ہو رہی ہے، اس نے کائنات مادی پر پورا تسلط و تصرف کر لیا تھا یہاں تک مضائقہ نہ تھا، لیکن چونکہ اس نے اپنی زندگی تمام تر مادیات میں محدود کر لی، بالآخر مادہ سے نکل کر پارہ پارہ ہو رہی ہے،

قومی عظمت کا صحیح معیار رقبہ نہیں ہے، حقیقی عظمت قابل پیمائش شے نہیں، ہر قوم کا نصب العین بیشک نو اور پہلاؤ ہونا چاہیے، مگر وہ پہلاؤ سطح ارض کے طول و عرض کا نہیں، بلکہ اپنی قد و قامت کی بلندی کا، سب سے زیادہ معزز ملک وہ ہے جس میں انسانیت اپنے مقصد کے بالیدگی پر پہنچ چکی ہوئی ہے،

قوم متمول وہ ہے جس نے کوئی جدید شاہراہ ترقی دریافت کی ہے، جس نے کوئی اعلیٰ اصول حیات پیش کیا ہے، قوم کی شوکت و اقتدار کا اصلی معیار صرف یہ ہے کہ اُس نے دنیا میں روشنی کھانٹ کر پہلائی، قوم صرف اسی وقت زندہ رہ سکتی ہے، جب تک وہ نوع انسان کی خدمت کرتی رہتی ہے، اور جو نہی وہ اپنی خدمتگزاری سے دستکش ہونے لگتی ہے، وہ قوت جبکہ بل پر اسکی زندگی قائم تھی اس سے منفک ہو جاتی ہے، اسی وقت سے قوم بھی گرنے لگتی ہے، تاکہ اسکا نام و نشان تک مٹ جاتا ہے، اسلئے کہ اب اسکا وجود، انسانیت کے حق میں غیر مفید رہ جاتا ہے،

روے ارض جو تلو ملکوں میں تقسیم ہے، حقیقتہً یہ تلو مختلف ممالک نہیں، بلکہ ایک ملک ارض کے سب سے بڑے میں، اور تلو قومیں جو ان میں آباد ہیں وہ نسل انسانی کے سو خاندان ہیں، لیکن کوئی قوم اس رشتہ کو نہیں تسلیم کرتی، ہر قوم اپنا مستقل بالذات وجود سمجھتی ہے، اور اکثر ایک دوسرے کے وجود سے بالکل بے اتفاقات رہتی ہیں، اور انکو کبھی آپس میں مل جل کر رہنے کا

خیال تک نہیں آتا۔

لیکن چند قومیں ایسی بھی ہیں جو دوسروں کے وجود سے بیخبر نہیں، بلکہ جو دوسروں کی کافی خبر رکھتی ہیں، ان قوموں کی خود غرضی جامد و ساکن نہیں، انکو تمام دنیا کی خبر رہتی ہے، اسلئے کہ انکے اغراض سب سے وابستہ ہیں، یہ قومیں بیشک جماعت بنا کر رہتی ہیں، مگر ایسی جماعت جو صرف "ذول غلی" سے مرکب ہوتی ہے، انکے نزدیک "ترقی" کا مفہوم یہ ہے کہ انہیں اپنے اعمال حرص و ہوس میں کامیابی ہوتی رہے،

انکی اصطلاح میں سربریت و وحشت کا اطلاق اس حالت میں ہوتا ہے، جبکہ اسلئے جدید ترین طرز کے ہون، اور تمدن کی اصلی شناخت یہ ہے کہ اسلئے کی طاقت سے امن قائم رہے، لیکن اگر کمزوروں پر جنگ ہوتی ہے تو کچھ مضائقہ نہیں، اور سب سے بڑھ کر یہ کہ روز بروز زیادہ ہلک و ہلکا کن آلات تیار ہوتے رہتے ہیں،

دنیا کے ہر میدان جنگ میں غالب یا مغلوب کی حیثیت سے انہوں نے اپنی مشترک زندگی اور مشترک موت کا ثبوت دیا ہے، اور اپنا خون بہا بہا کر ایک ناخوشگوار حلقہ اخوت قائم کیا ہے، لیکن بالآخر ایک روز یہ خود باہمی منافرت سے نفرت کرنے لگیں گے،

جو راجہ قوم میں فرد کا ہوتا ہے وہی قوم کا نوع انسانی میں ہونا چاہیے، فرد کی طرح ہر قوم کے بچے فرائض میں دیے ہی حقوق بھی ہیں، وقت آگیا ہے کہ افراد کے لئے جن فطری حقوق کے منادی کرنے کا شرف اولیت فرانس کو حاصل ہے، یعنی حریت، مساوات و اخوت، انہیں حقوق کی اشاعت باشندگان ارض کے لئے بھی کیجائے، ہر قوم کو خواہ بڑی ہو یا چوٹی، اپنی زندگی اور اپنی بالیدگی کے لئے اپنی آزادی ملنا چاہیے، کہ ہر قوم اپنے مذاق و مزاج کے مطابق اپنا نشوونما کر سکے، حق کے واسطے تمام اقوام مساوی ہیں، پس نوع انسان کے پارلیمنٹ میں چند منتخب اقوام کی مخصوص

مداخلت کا کوئی حق نہیں، بلکہ اس پر تمام اقوام کا یکساں حق ہے، تمام اقوام ایک دوسرے کے بہائی بہن ہیں، اور سب کے سب مادر گیتی کی اولاد ہیں، وہ دن دور نہیں جب ہر شخص روس زمین کے تمام ممالک کو اپنا وطن سمجھنے لگیگا، اور جس ملک میں قدم رکھیگا اسے خاندان انسانی کا مسکن پائیگا۔

کیا یہ نصب العین ضرورت سے زاید بلند ہے؟ کیا اس پر علمدراآمد کی توقع مبہوم ہے؟ کیا اقوام سے یہ توقع رکھنا مبہوم ہے کہ وہ تمدن اقوام بن کر رہیں، تمدن افراد کے اصول اخلاق پر عامل رہیں، اور اس طرح شقاوت و بربریت کا جو جوان سب کے لئے بارگرددن ہو رہا ہے اس سے ایک دوسرے کو نجات دلائیں،

اگر حریت، مساوات و اخوت کا سررشتہ اصول قابل قبول نہیں، تو اقوام موجودہ کے لئے مستقبل میں بحر جنگ، بربادی اور غلامی کے کوئی حطمہ نہیں، انکا اختیار ہے کہ وہ خواہ جنگ اور قتل کی آہنی زنجیروں میں بند ہوا اتحاد قبول کریں یا امن و آشتی کے آزادانہ برکات اتحاد سے فائدہ اٹھائیں،

امن و صلح، امن و سلامتی کی طرح آسمان سے اترنے والی چیز نہیں، یہ انسانیت کا معلول و ثمرہ ہے لیکن خود انسانیت سے ابھی تک قلب انسانی نا آشنا تھا، امن کبھی قوت اور زبردستی کی بنا پر نہیں پیدا ہو سکتا، جس طرح لینت و ملاطفت کی تحقیق کبھی ظلم و جبر سے نہیں ہو سکتی، پس جنگ کی قوت ہی قیام امن ناممکن ہے، لیکن ساتھ ہی دوسری طرف فرقہ مخالفین جنگ کی کمزوریان ہی قیام امن میں بے بس ہیں، اس فرقہ کی کوششیں باوجود اس قدر امید افزا و عادی کے جتنی ابکی ناکام رہی ہیں شاید پہلے کبھی نہیں رہیں، امن کا مندر تعمیر کیا گیا، لیکن اسی وقت سے دنیا کی ہولناک ترین جنگ شروع ہو گئی، لیکن آخر اس یورپین کوشش انداد جنگ کی ناکامی کا

سبب؟ سبب صرف یہ ہے کہ اسکا دائرہ صرف یورپ تک محدود رکھا گیا، اس کوشش کا مقصد یہ نہ تھا کہ ساری دنیا، ساری دنیا کے ساتھ مصالحت رکھے بلکہ محض یہ خود غرضانہ خیال کہ ہم خود صلح و امن سے بسر کر سکیں، اس دہم باطل کے لئے ناکامی یقینی تھی، قیام امن کی کوشش خارجی ذرائع سے کی گئی، حالانکہ صلح و امن کسی خارجی علت کے معلول نہیں ہو سکتے، اسکی بنیادیں خود نفس انسانی کے اندر ہیں، جنگ کی آفرینش نفس انسانی کے اندر ہوتی ہے، جب وہ انسانیت کی تحقیر کرنے لگتا ہے، امن کی آفرینش ہی نفس انسانی کے اندر ہی ہو سکتی ہے، قتل و خون ریزی کو ہر حالت میں اور ہر موقع پر حرام قرار دیدینا چاہیے، یہی ایک صورت دنیا سے خاتمہ جنگ کی ہو سکتی ہے۔

کوئی شخص اس وقت تک انسان نہیں کہا جاسکتا جب تک اس میں انسانیت کی روح نہ موجود ہو، یہ انسانیت محض ایک مجرد تصور نہیں بلکہ ایک زندہ ہستی ہے، جسکا ایک زندہ جسم ہے اور جسکے اعضاء و جوارح اقوام عالم ہیں،

وقت آگیا ہے کہ اس زندہ جسم کے لئے سوچنے والے دماغ کی آفرینش کی جائے، اور اسکے لئے ضرورت ہے کہ ہر قوم کے ارباب فکر یکجا ہوں۔



تَلْخِصْ دُعاً وَتَبْصِرْ

مسیحی دنیا کا ایک عجیب عقیدہ

افسانہ داسا طیر ہر قوم کے خمیر میں داخل ہوتے ہیں، اور قصص الانبیاء، و عجائب القصص کا وجود مشرق کے لئے مخصوص نہیں، بلکہ رومن خیال "مغربی اقوام میں بھی عوام کا سرمایہ ذوق اسی قسم کے مذہبی افسانے ہیں،

اس نوعیت کی ایک روایت جیہر صدیوں تک یورپ کے اعلیٰ طبقوں کا ایمان رہا، اور آج بھی عام مذہبی طبقوں میں شائع ہے، اسے ایک یورپین مضمون نگار مسٹر مہتری ادرم نے رسالہ تہیا سوفٹ کے دسمبر نمبر میں مختلف طریقوں سے نقل کیا ہے،

سب سے زیادہ مشہور صورت روایت مذکور کی یہ ہے کہ جب حضرت مسیح کو سولی کا حکم سنایا جا چکا تو یہ خبر سن کر ایک یہودی موچی نے جبکہ مکان راستہ ہی میں پڑتا تھا، یہ خیال کیا کہ مسیح اس کے مکان کے سامنے سے گزرینگے، اس خیال سے وہ جھٹ پٹ مکان ددڑ آیا اور اپنی بیوی اور بچہ کو لیکر دروازہ پر کھڑا ہو گیا تاکہ اس خادع و مکار کی شکل دیکھے، حضرت مسیح جب دوزنی صلیب سے گرا بنا رکشان کشان ادھر گزرے تو ذرا دم لینے کے لئے اس موچی کے مکان کے سامنے کھڑے ہو گئے، مگر اس یہودی نے جبکہ نام اہسور لیس تھا، فرط تعصب و بغض سے اور نیز اپنے مجنون میں ناموری چال کرنے کے خیال سے فوراً لٹکار کر کہا کہ اپنی راہ لو، یہاں کھڑے ہونے کا کام نہیں، اس پر حضرت مسیح نے اس کی طرف دیکھ کر کہا کہ میں کھڑے ہو کر دم دوں گا، لیکن تیرے نصیب میں قیامت تک گردش رہیگی، ان الفاظ کے ادا ہوتے ہی یہودی معاً بچہ کو اپنی گود

اتار کر حضرت مسیح کے پیچھے ہو لیا اور ان کے مصلوب ہونے کا پورا نظارہ دیکھتا رہا، اس کے بعد بجائے اسکے کہ اپنے گھر میں اپنے اہل و عیال کے پاس واپس آتا، اس کو یہ وہم سوار ہوئی کہ بلا وغیرہ کی خاک نوردی کرنا چاہیے، چنانچہ اس وقت سے لیکر آج تک وہ برابر گردش میں مصروف ہے اور ایک لمحہ کے لئے بھی اسے سکون و آرام نصیب نہیں،

دوسری روایت میں یون مذکور ہے کہ اس واقعہ کے وقت اس کی عمر ۳۳ سال کی تھی اسکے بعد جب اس کی عمر تیس سال تک پہنچ جاتی ہے تو پھر از سر نو اس کی زندگی شروع ہوتی ہے، اور یہ "در تسلسل برابر قائم رہتا ہے،

اس شخص کا وجود محض مہوم و مفروض نہیں بلکہ یورپ کے بعض ثقافت نے اس سے اپنی واقعات کا حال بھی بیان کیا ہے، پہلی بار انکا ظہور شاید سنہ ۱۷۰۰ء میں ہوا تھا، پھر سنہ ۱۷۰۰ء اور اسکے بعد اٹھارہویں صدی کے آغاز تک برابر انکا ذکر آتا رہتا ہے، سنہ ۱۷۰۰ء کے موسم سرما کا ذکر ہے کہ ایک اتوار کو جو وقت پادری آئیزن گرجا میں وعظ کا رہے تھے، انھوں نے دیکھا کہ ایک طویل القامت شخص جبکہ بال شانوں تک لٹک رہے تھے، برہنہ پا نہایت ادب و تعظیم کے ساتھ دوران وعظ میں برابر کھڑا رہا، اور حضرت مسیح کا نام جب کبھی آیا وہ اپنی گردن انتہائی عقیدت و احترام سے برابر خم کرتا رہا، خاتمہ وعظ کے بعد استفسار حال پر اس نے اپنے تئیں یہودی، اپنا نام اہسور لیس اپنا پیشہ کفش دوزی، اپنا وطن یروشلم بتایا، اور حضرت مسیح کے مصلوب ہونے کے وقت اپنا موجود ہونا بیان کیا، اور اپنی گفتگو میں اس نے بیسیوں تاریخی واقعات بیان کئے۔

اسی طرح اٹھارہویں صدی کے آغاز میں پھر اس شخص کا ظہور ہوا، اور اکی لندن میں ہوا، ظہرانے اس مرتبہ اس سے بے اعتنائی کی، لیکن عوام کی گرویدگی برابر بڑھتی رہی اور کیونکر نہ بڑھتی، در آخر لیکہ حضرت مسیح کے مصلوب ہونے کی جزئی کیفیات، اور حواریوں کے شکل و شمائل

وضع و لباس وغیرہ کے جزئیات چٹھید بیان کرتا تھا، ساتھ ہی مختلف زبانوں اور غیر ممالک سے پوری ذاتی واقفیت رکھتا تھا، چنانچہ اکسفورڈ و کیمبرج کے اساتذہ جب اسکی زبان دانہی و صحبت معلومات کا امتحان لینے آئے تو اسکی ذاتی واقفیت سے خود دنگ رہ گئے،

غرض سچی دنیا کے عام عقیدہ کے مطابق یہ شخص دو ہزار سال سے زندہ ہے اور قیامت تک دائمی گردش کے ساتھ زندہ رہیگا، تمام دنیا میں اسی طرح برابر چکر لگاتا رہیگا اور اطمینان و آرام کی ایک گھڑی بھی اسے نصیب نہوگی۔

علم الاساطیر کے محققین کا دعویٰ ہے کہ کوئی افسانہ سرے سے بے بنیاد نہیں ہوتا، معلوم نہیں اس افسانہ میں واقفیت کا حصہ کس حد تک شامل ہے۔

اعلیٰ تعلیم اور طریق املا

طلبہ کو املا یا لکچر دینے کا طریقہ ابتدائے موجود ہے، اور اب تو اعلیٰ تعلیم کا ایک غیر منفک جزو بن گیا ہے، یونیورسٹیوں اور کالجوں میں بجز سائنس کے عملی حصوں کے تقریباً ساری تعلیم اسی طریقہ پر دی جاتی ہے، حال میں ٹائمز ایجوکیشنل سلیٹ "نے لکچرون کے مقصد" کے زیر عنوان ایک پرغیر مضمون میں اس عام طریقہ پر نظر انتقاد ڈالی ہے،

وہ لکھتا ہے کہ بیشتر لکچر ایسے ہوتے ہیں جو بجز اسکے کہ لکچر دینے والے کے لئے وسیلہ معاش ہیں اور کسی کے لئے مفید نہیں ہوتے، ان غیر مفید و مبیہ لکچرون کی دو قسمیں ہیں،

پہلی قسم میں وہ لکچر داخل ہیں جبکہ سامعین کو بجائے لکچر سننے کے اسی مسئلہ سے متعلق کتاب دیکھ لینے سے زیادہ معلومات حاصل ہو سکتے ہوں، ایسے لکچر وہ اساتذہ دیتے رہتے ہیں جو ممکن ہے کہ اپنے فن میں کامل ہوں، لیکن لکچر دینے کے فن سے ناواقف ہوتے ہیں اور اس مخصوص فن کے سیکھنے میں

اپنی کوششیں سمجھتے ہیں، یہ لوگ گہرے مضامین کی صورت میں لکچر لکھ کر لاتے ہیں اور طلبہ کے سامنے کتاب کی طرح انہیں بھی پڑھ دیتے ہیں، اس قسم کے ناقص لکچرون کی مثالیں موجودہ یونیورسٹیوں میں بکثرت ملتی ہیں اور انکے جاری رہنے کا سبب صرف یہ ہے کہ انکا دستور بدلتا ہی نہیں چلا آتا ہے، اور کبھی انکے حسن و قبح پر غور نہیں کیا گیا،

دوسری قسم میں ان لکچر دینے والوں کے لکچر داخل ہیں جو مسائل فن سے ناواقف ہوتے ہیں اور جنکی ساری کائنات اتنی ہوتی ہے کہ وہ سامعین میں دلچسپی پیدا کرنے کے چند گرجانتے ہوئے ہیں لکچرون کو دلچسپ بنانے کا سامان یہ لوگ کبھی تصاویر کو بناتے ہیں اور کبھی میچک لینٹرن (فانوس طلسمی) کو، لیکن ایسے لکچرون میں تفسیع وقت کرنے سے یہ بدرجہا بہتر بلکہ اور زاید پر لطف ہے کہ انسان اپنا وقت بالکسوپ دیکھنے میں صرف کرے،

لکچر دینے والے کے لئے لازمی ہے کہ خصوصیات ذیل کا جامع ہو:-

(۱) مسائل فن پر اسے عبور کامل ہونا چاہیے، اسکے معلومات کم از کم اتنے تو ہوں کہ جو کچھ وہ لکچر میں بیان کرتا ہے اسکا دس گنا اسکے دماغ میں محفوظ ہو، جن لوگوں کی کائنات کل اتنی ہوتی کہ جو کچھ وہ لکچرون میں بیان کر دیتے ہیں اس سے زیادہ خود انکے ذہن میں بھی نہیں ہوتا وہ قطعاً اس منصب کی اہلیت نہیں رکھتے،

(۲) اسے لکچر دینے کے اصول و طریقہ سے واقف ہونا چاہیے، ایک کامیاب لکچر کے لئے محض دست نظر و کمال فن کافی نہیں بلکہ اسکے ساتھ ہی یہ بھی ضروری ہے کہ وہ سامعین میں موضوع سے متعلق ذوق بھی پیدا کر سکے، بے شبہ استاد کا یہ فرض نہیں ہوتا کہ وہ لکچر کو سامعین کے لئے سامان تفریح و تفسن طبع بنانے کی کوشش کرے، تاہم اسکا یہ فرض ضرور ہے کہ وہ لکچر کو اس خوش اسلوبی سے دے کہ سامعین کے دلوں میں مسائل متعلقہ سے مزید تحقیقات و حصول معلومات کا شوق پیدا ہو جائے

آخر میں نامزد لکھتا ہے کہ

”ایک لکچر کے مقابلہ میں لکچروں کا سلسلہ بدرجہا مفید تر ہوتا ہے اور بہترین صورت یہ ہوتی ہے کہ لکچر ختم ہونے کے بعد حاضرین مزید سوالات کریں اور ان کے شکوک و رفع کئے جائیں، اس طریقہ سے استاد و تلامذہ دونوں ایک دوسرے سے مانوس اور مزاج شناس ہوتے ہیں۔ نیز اس طریقہ سے تحصیل علم ایک خوشگوار محنت بن جائیگی، سب سے بڑھ کر یہ کہ اس ذریعہ سے خود لکچر کو اسکا اندازہ ہوتا رہیگا کہ اس کے معلومات کن حیثیات سے ناقص ہیں اور کہاں کہاں مزید وضاحت خیال کی ضرورت ہے، اور یوں روز بروز وہ اپنے فن میں ترقی کرتا رہیگا، اس میں مستفید و مستفاد دونوں کی حیثیات جمع رہیں گی اور اسکا کام کبھی خشک و بھڑک نہ ہوگا۔ لیکن مقدم شرط یہی ہے کہ وہ لکچر دینے کے اصول اور مسائل فن دونوں پر عبور رکھتا ہو۔“

نامزد نے نااہل لکچر دینے والوں کی مثال میں آکسفورڈ و کیمبرج یونیورسٹی کے اساتذہ کو پیش کیا ہے لیکن وہاں سے کہیں زیادہ موزوں اور کثیر التعداد مثالیں ہندوستان کی تعلیم گاہوں میں مل سکتی ہیں،

الحبیب علیہ

اس وقت شہر لندن کے ابتدائی مدارس میں تقریباً بارہ سو طلبہ ایسے ہیں جنکی زبان میں لکنت ہے اور ظاہر ہے کہ امتحانات میں کامیاب ہونے کے بعد بھی ملازمت وغیرہ کے ہر شعبہ میں بمقابلہ ان مریض طلبہ کے ان امیدواروں کو ترجیح دی جاتی ہے جنکی زبان میں صاف ہوتی ہیں، حال میں لندن کے خدا کی تعلیم کی توجہ انکی اس فطری بد قسمتی کی جانب مبذول ہوئی ہے، اور انھوں نے اس غرض کے لئے فن و فنون شہر لندن کے مختلف حصوں میں مخصوص مدارس (اسپیشل کلاسز) قائم کئے ہیں، ان مدارس ایک آمدورفت کے مصارف ان طلبہ کو سرکار سے عطا ہونگے، اور وہ ان مریض لکنت کا خاص اہتمام سے علاج کیا جائیگا، تاکہ اگر شفا سے کامل نہ چل سکے تو کم از کم نمایاں افاقہ تو یقیناً ہو جائے اور یہ مہنگا طلبہ میدان مقابلہ میں اپنے خوش قسمت رفقاء سے زیادہ پیچھے نہ رہ سکیں،

اتہک مادی اجسام سے جو قدر بھی کام لیا جاتا تھا وہ انکے مکسرات کے ذریعہ سے لیا جاتا تھا مثلاً آگ روشن کرنے کے معنی یہ ہوتے تھے کہ کوئلے کے مکسرات (molecules) میں ایک خاص درجہ کا انتشار پیدا کروایا گیا، مکسرات کے علاوہ سالمات (Atoms) سے اتہک نہ کوئی کام لیا گیا اور نہ کسی قسم کے کام کی قابلیت ان میں بھی جاتی تھی، لیکن حال میں یہ ثابت ہو چکا ہے کہ یہ سالمات جنہیں اتہک ناقابل تجزی سمجھا جاتا تھا اور اسی بنا پر انکا نام سالمات پڑا تھا، بجائے خود چار ذرات کربائی (electrons) کا مجموعہ ہوتے ہیں، اور اس لحاظ سے ہر سالمہ گویا غیر محدود برقی قوت کا خزانہ ہوتا ہے، اب علمائے ساخن اس فکر میں ہیں کہ سالمات سے دنیا کے

ہینن، مثلاً عرب کے اہل باد یہ ملک جرمنی، اور یہودی قوم میں یہ مرض میت عام ہے، اب محققین کا خیال یہ ہے کہ بعض نسلوں اور قوموں سے اس مرض کو خاص تعلق ہے، چنانچہ جن قوموں میں قریب کے اعزہ میں ازدواج کا زیادہ رواج ہے انہیں میں یہ مرض بھی زیادہ شائع ہے، اگرچہ اس میں شک ہینن کہ عرصہ تک قریب کی چیز دن پر نظر جمائے رکھنا اس مرض میں معین ضرور ہوتا ہے۔

یورپ کے ایک محقق نے حال میں اسکا اندازہ کیا ہے کہ یورپ میں کس ملک کے باشندی اپنی طویل العمری کے لحاظ سے ممتاز ہیں، تحقیقات سے معلوم ہوا کہ اس باب میں سر دیا کا مرتبہ سب سے بڑا ہے جس میں سو سو برس کی عمر کے باشندوں کی تعداد سب سے زیادہ ہے، اعداد ذیل سے معلوم ہوگا کہ ہر ملک کی آبادی کی کتنی تعداد میں ایک ایک شخص سو برس کی عمر کا پایا جاتا ہے،

سر دیا	۲۲۶۰	اشخاص میں ایک صد سالہ شخص
آئر لینڈ	۸۱۳۰	"
اسپین	۴۳۰۰۰	"
ناروے	۹۶۰۰۰	"
برطانیہ	۱۷۷۰۰۰	"
فرانس	۱۸۰۷۵۰	"
سوئیڈن	۲۵۰۰۰۰	"
جرمنی	۷۰۲۰۰۰	"
ڈنمارک	۱۰۰۰۰۰۰	"

مہات عمل میں کام لینا چاہیے، چنانچہ خیال یہ ہے کہ چند سال کے بعد ریلوے انجن، جہاز و طیارہ سب کی حرکت ایک ایک سالہ کے اشارہ پر ہونے لگیگی، قوت سالی کے انہیں عجائب و غرائب کو پیش نظر رکھ کر مشہور سائنس دان نادل نوٹس، ایچ جی، ویلز نے افسانہ کی صورت میں یہ پیش گوئی کی ہے کہ ۱۹۳۰ء تک ایسے حیرت انگیز آلات و سامان حرب اسی سالی قوت کے ذریعہ سے طیارہ ہونے لگیں گے، جنگے سامنے موجودہ ایجادات جنگ بالکل بے حقیقت ہو جائیں گے، اس وقت گزشتہ جنگ سے کہیں زیادہ ہولناک ایک محشر کشت و خون، قتل و ہلاکت برپا ہوگا، اور انسان سطح ارض کو اپنی ہوس ملک گیری اور جذبات طمع کے لئے ناکافی پا کر اجرام فلکی کی جانب بلند پروازی کریگا، اور اسی صدی کے خاتمہ تک کیا عجب ہے کہ کرہ ارض اور باشندگان مریخ وغیرہ سے وہ ہیبت و ہولناک چھر چھائے جس کے شدید اس وقت ہمارے دہم اور تصور سے بھی بالاتر ہیں،

کئی سال ہوئے ایک جرمنی ماہر امراض چشم کون نے یہ نظریہ پیش کیا تھا کہ قصر نظر (مایوپیہ) یعنی وہ مرض جس میں انسان کو صرف قریب کی اشیاء نظر آتی ہیں اور فاصلہ کی چیزیں دھندلی معلوم ہوتی ہیں، زیادہ تر اسکولوں کی تعلیم کا نتیجہ ہوتا ہے، جہاں طلبہ کو اکثر اوقات اپنی نظر قریب ہی کی چیزوں پر جمائے رکھنا ہوتی ہے، اور اس طرح بالآخر ضعف لبصر راسخ ہو جاتا ہے، ڈاکٹر کون کا یہ نظریہ تمام یورپ میں مقبول و شائع ہو گیا، چنانچہ لندن میں بھی متعدد مدارس ایسے کہوئے گئے ہیں جس میں اس قسم کے مریض چشم طلبہ کی ضروریات کو خاص طور پر ملحوظ رکھا گیا، لیکن تازہ ترین تحقیقات سے معلوم ہوا ہے کہ یہ مرض کچھ مدرسہ جانے والے طلبہ ہی کے ساتھ مخصوص نہیں بلکہ بعض ایسی قوموں کے چھوٹے بچوں میں بھی پایا جاتا ہے، جنہیں مدارس کی تعلیم سے کوئی واسطہ ہی

۱۶۵۱	۱۶۶۲	۲۳۹۵	۶۷۳	۲۸۲۸	۱۳
۱۰۷۱۲	۱۴۷۷	۲۸۴۸	۸۲۷	۳۰۲۰	۱۴
۱۱۴۷۷	۱۶۰۲	۲۹۸۸	۸۴۷	۳۱۰۲	۱۵
۱۰۶۵۸	۱۵۴۱	۲۹۲۷	۸۵۷	۳۲۳۷	۱۶
۱۱۱۴۹	۱۹۰۹	۱۹۰۰	۸۰۵	۳۱۰۱	۱۷
۱۰۷۷۲	۱۹۱۶	۱۹۹۷	۸۳۸	۳۱۵۵	۱۸

ان اعداد سے معلوم ہوگا کہ سلسلہ و رسائل کے حق میں غیر معمولی طور پر نحو س ثابت ہوا ہے اور اس نحو س کا اثر کی قدر اخبارات و مطالغ پر بھی پڑا۔

سلسلہ و میں تصنیفی حیثیت سے مدراس، ہندوستان کے سب صوبوں سے ممتاز رہا کہ اسکے سال ۲۴۴۱ مطبوعات شائع ہوئے، بنگال میں ۲۶۱۲، صوبہ متحدہ میں ۲۱۴۳، بمبئی میں ۱۹۲۱ اور پنجاب میں ۱۶۴۶ مطبوعات شائع ہوئے،

اخباری حیثیت سے بھی سلسلہ و میں مدراس کا نمبر اول رہا، بمبئی کا دوسرا، بنگال کا تیسرا، اور صوبہ متحدہ کا چوتھا، سلسلہ کے مقابلہ میں سلسلہ و میں اکثر صوبوں میں اخبارات کی تعداد کم رہی البتہ صوبہ مدراس میں انکی تعداد میں اٹھارہ کا پنجاب میں تین کا، اور صوبہ بجات بہار اور برہما میں ایک ایک کا اضافہ ہوا،

سلسلہ کے مطبوعات کو اگر مضمون و تقسیم کیا جائے تو ہر عنوان کے تحت میں اعداد ذیل آئینگے:-

پروفیسر آسبرن کی تازہ تحقیقات کے موافق ابتداء گھوڑے اور ہاتھی کی جسامت بہت ہی مختصر ہوتی تھی، مگر بعد کو بہت زیادہ بڑھ گئی، اسکے بعد پھر انحطاط شروع ہوا، اور انکا موجودہ قد و قامت گویا افراط و تفریط کے درمیان نقطہ اعتدال ہے، پروفیسر موصوف کی یہی تحقیقات جسم انسانی سے متعلق بھی ہے، انکا دعویٰ ہے کہ ابتداء انسان کا قد ۴ فٹ سے زائد نہیں ہوتا تھا اور اسکے کمر سر کا حجم ۵۴ مکعب انچ ہوتا تھا، لیکن آج سے تقریباً ڈیڑھ لاکھ سال گزرے کہ بڑھتے بڑھتے انسان دیو پیکل ہو گیا، اسی دور میں اسکا قد ۹-۱۰ فٹ تک پہنچ گیا، اور اسکے کمر کا حجم ۱۰۰ مکعب انچ ہو گیا، اسکے بعد تیسرے دور کو شروع ہوئے تقریباً ۷۵ ہزار سال گزرے ہیں، جب سے اسکے قد و قامت میں پھر انحطاط شروع ہوا ہے، چنانچہ آج جن لوگوں کو دراز قد سمجھا جاتا ہے وہ بھی ۶ فٹ سے زائد نہیں ہوتے، اور کمر کا حجم ۷۵ مکعب انچ ہے،

پچھلے ۳۸ سال کے اندر برٹش انڈیا میں مطالغ و مطبوعات کی رفتار ترقی کا اندازہ اعداد ذیل سے ہوگا:-

سال	مطالغ	اخبارات	رسائل	کتب (السنہ مغربی)	کتب (السنہ مشرقی)
۱۸۵۱	۷۵۱	۳۲۸	۳۲۲	۵۲۳	۴۳۴۶
۱۸۶۵	۱۲۶۵	۵۲۶	۳۰۲	۹۱۷	۸۴۶۱
۱۹۰۰	۲۱۵۳	۶۷۵	۴۶۵	۱۱۶۴	۶۷۲۴
۱۹۱۰	۲۷۳۶	۷۳۶	۸۲۹	۲۱۱۲	۹۹۳۴
۱۹۱۱	۲۷۵۱	۶۵۸	۱۹۰۲	۱۵۷۸	۱۰۰۶۳
۱۹۱۲	۲۷۸۰	۶۵۶	۲۲۶۸	۱۵۹۶	۹۹۸۸

آچکا ہے ایک دوسرا عطیہ حال ہی میں ایک دوسرے ہندو بزرگ سے ساڑھے چار لاکھ کا موصول ہوا ہے،

جزیری کے دوسرے ہفتہ میں انڈین ہٹاریکل ریکارڈز کمیشن کا دوسرا اجلاس پنجاب یونیورسٹی کے ہال میں منعقد ہوا، اور دو روز تک جاری رہا، مسٹر شارپ، سکریٹری ہیئت تعلیمات حکومت ہند صدر نشین تھے، اور حاضرین میں لفٹنٹ گورنر پنجاب، اور کلکتہ، الہ آباد و لاہور کے بعض علماء تاج بھی موجود تھے، ہزار و صدر مجلس کی تقریر دن کے بعد مشہور مورخ پروفیسر جادونا نے سرکار نے اپنا کچر پڑھا، جس میں یہ بتایا گیا تھا کہ ۱۸۵۷ء سے ۱۸۵۸ء تک سلطنت مغلیہ کی تاریخ کے لئے پورا اور مستند مواد ہین ملتا، دوسرا لکچر مسٹر ظفر حسن کا ہوا جس میں اورنگ زیب کے خطوط موصوفہ شاہ ایران پر جو حال میں دستیاب ہوئے ہیں، بحث تھی، اسکے بعد حاضرین تاریخی نمائش گاہ میں گئے جہاں بعض نادور فرامین، مکاتیب و تصاویر کا ذخیرہ فراہم تھا جن میں ڈیوک آف ولنگٹن، اردو ڈیوڑی، راجہ رام موہن رائے، دیشب چندر سین کے ہاتھ کے لکے ہوئے خطوط اور بہادر شاہ ثانی مجموعہ اشعار خاص طور پر قابل ذکر ہیں، دوسرے روز کمیشن کے اجلاس میں قدیم کاغذات اور نواد تاریخی کے تحفظ پر سرگرم مباحثہ رہا، اور پنڈٹ دیاکرشن کول اور مسٹر ڈاؤڈل نے انہیں عنوانات پر لکچر دیئے۔

کیمبرج یونیورسٹی کی جانب سے تاج عصر جدید (ماڈرن ہسٹری) اور تاج قرون وسطیٰ (مڈیول ہسٹری) کا سلسلہ مدت ہوئی شائع ہو چکا ہے، اب یونیورسٹی مذکور اسی وسیع پیمانہ پر تاج عصر قدیم شائع کر رہی ہے اس سلسلہ میں بڑی تفصیل پر آٹھ ضخیم مجلدات ہونگے، اور موزنین کی ایک جماعت اس کام کو انجام دے رہی ہیں، جسکی افسری اور عام ترتیب و نگرانی کے فرائض تین مشہور ماہرین فن تاج کے ہاتھوں میں ہے،

۲۳۳۳	۳۳۱۲	شاعری و ڈراما،	مذہب و شریعت
۸۵۸	۱۸۴۷	قصص و افسانہ	ادب و لسانیات،
۴۲۰	۷۰۰	طبیات (مغربی و مشرقی)	تاریخ، سیرت، و جغرافیہ
۳۲۰	۳۳۲	ریاضیات و علم الآلات	قانون
	۱۷۱	فلسفہ و متعلقات فلسفہ	

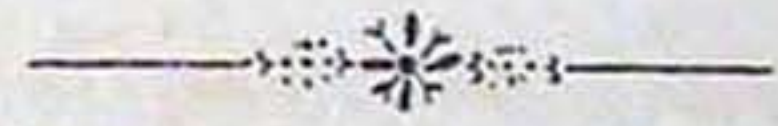
انہیں مطبوعات کو اگر زبانوں کے لحاظ سے تقسیم کیا جائے تو ہر عنوان کے حصہ میں تعداد ذیل کی ہے:

۵۷۶	۲۶۴۶	آریا (اٹلیہ)	انگریزی
۴۲۳	۱۸۳۳	سنسکرت	ہندی
۲۰۶	۱۸۳۱	سنہی	بنگالی
۱۰۸	۱۲۴۶	ملایالم (مدراس)	اردو
۱۰۰	۱۱۸۲	برہمی	تامل (مدراس)
۹۶	۱۰۶۳	کناری (دکن)	گجراتی
۶۶	۷۸۶	عربی	ٹیلیگو (مدراس)
۶۵	۷۴۸	آسامی	مرہٹی
۴۰	۵۵۰	فارسی	پنجابی

کلکتہ یونیورسٹی کو سرراش بہاری گہوش کے گرانقدر عطیہ کے علاوہ جسکا ذکر شذرات میں

اس کتاب میں مصر، بابل، اسیریا، ایران، یونان و رومہ کی ابتدائی تاریخ سے لیکر ۱۲۵۰ تک بحث ہوگی۔
— ۳۰ : ۶ : ۶ —

کسی پچھلے معارف میں یہ خبر درج ہو چکی ہے کہ سر چارلس لایل، عمر بن قتیہ کے دیوان کی ترتیب و انگریزی ترجمہ میں مصروف ہیں، آخر دسمبر میں دیوان مذکور کی سیرج یونیورسٹی پریس کی جانب سے شائع ہو گیا ہے، یہ شاعر قبیلہ بکر بن وائل کی شاخ قیس بن ثعلبہ کا ایک رکن تھا، اور اس کا زمانہ بقول سر چارلس، اوائل اسلام کا زمانہ تھا، دیوان کی قیمت ۲۱ شلنگ ہے،



حسب اعلان سابق انڈین سائنس کانگریس کا سالانہ اجلاس وسط جنوری میں بمقام ناگپور منعقد ہوا، شرکار کی تعداد مقبول تھی، مشہور ماہر کیمیا سربلی ہی، رائے کا خطبہ صدارت مبسوط و مدلل تھا مگر علمی و فطری مباحث سے بالکل خالی تھا، البتہ صنعت و حرفت و تعلیمات وغیرہ کے علمی مسائل حاضرہ پر پُر قوت تبصرہ تھا، ابتدائی نشست کے بعد کانگریس متعدد شعبوں میں تقسیم ہو گئی اور ہر شعبہ دار اجلاس میں شعبہ متعلقہ کی کاروائی ہوتی رہی، مضامین جو پڑھے گئے اور جیسے بحث رہی انکی مجموعی تعداد نو سو سے تجاوز تھی، مہمات مضامین کی تقسیم ہر شعبہ میں حسب ذیل رہی،

شعبہ طب	۱۹ مضامین
شعبہ حیوانیات	۱۴ "
شعبہ طبیعیات و ریاضیات	۱۳ "
شعبہ نباتات	۱۱ "
شعبہ ارضیات	۸ "
شعبہ کیمیا	۱۹ "

آثار علیہ

نامہ سرسید

اس آخری دور میں مولانا عنایت رسول مرحوم چریا کوٹی اپنے فضل و کمال کے لحاظ سے علماء و متقدمین کے ایک نمونہ تھے، سرسید مرحوم آپ کا بہت احترام کرتے تھے، تورات و انجیل پر جب کچھ لکھتے تھے تو اس کے متعلق ہمیشہ مولانا مرحوم سے معذرت مانگ کر لکھتے تھے یہ خط اس واقعہ کا ثبوت ہے،

علیگندہ

۱۸ جون ۱۸۹۵ء

جناب مولانا مخدوم مکرم من مولوی عنایت رسول صاحب

آپ کا عنایت نامہ ہنچا جمین کتاب بشری کی نقل روح کے بارہ میں ہے اور اسکے اوپر لفظ تتمہ لکھا ہوا ہے، میرے پاس آپ کے نیچے ہوئے صرف دو کاغذ پہنچے، ایک تو وہ ہے کہ جمین آپ نے نسبت اعجاز قرآن کے بہت لمبا مضمون لکھا ہے، اور مولوی مہدی علی کی تحریر پر کچھ تفسیر کی ہے اور دوسرا یہ حال کا عنایت نامہ ہے، روح کے معاملہ میں جب لفظ تتمہ درج ہوا ہے اسکے سواے کوئی کاغذ آپ کا مرسلہ میرے پاس نہیں ہنچا، حال میں جو عنایت نامہ آیا ہے اور جس کے مضمون پر تتمہ لکھا ہوا ہے اس سے گمان ہوتا ہے کہ اس سے پہلے آپ نے اور بھی کوئی کاغذ بھیجا ہے، جیسا کہ تتمہ ہے، مگر وہ کاغذ میرے پاس نہیں ہنچا، اگر وہ کاغذ ضائع ہو گیا ہو تو نہایت ہی افسوس ہے امید کہ آپ مطلع فرمائیے کہ سوائے ان دو کاغذوں کے اور کوئی کاغذ آپ نے بھیجا تھا یا نہیں۔

بارش شروع ہو گئی ہے اس موسم میں آپ کا ارادہ بیان تشریف لائیکا ہی یا نہیں اگر ہو تو مجھ کو اطلاع فرمادیں تاکہ میں ایک ملازم آپ پاس بھیج دوں تاکہ وہ آپ کو ساتھ لیکر بیان آجاوے، خاکسار
یہ راہ

اشیاء

رمز زندگی

از جناب ڈاکٹر محمد اقبال صاحب

دل میں روشن از سوز درد دل است
جہان میں چشم من از اشک خون است
ز رمز زندگی بیگانہ تر باد
کسے کو عشق را گوید جو ن است

یا شبلی

اسے وہ کہ صحیفہ ادب میں
تحریر کی کائنات میں تو
ہر ہر ورق کتاب تیرا
تیری ہر نثر کی کشش میں
تیرے ہر شعر کا سراپا
نیرنگی حسن کی جہک سے
ہر بستکہ خیال تیرا
تیری تخیل کی تجلی

معمور اثر ترا سخن تھا

لہر نیر مذاق انجمن تھا

تھا کلک غلط نگار مغرب
ناموس شریعت ادب تھا
حرف ذوق سیاہ کاری
جو لانا نگاہ غلط نگاری

اسلام پہ نکتہ چینیاں ہتھیں

تیری تحقیق نے کیا ہے

ٹوٹی ترے کلک پرودہ درجے

خونابہ دل سے کی ہے تو نے

اخلاص تھا تیرے آئینہ میں

معمورہ علم دفن میں اتیک

لیکن ترے ذوق جستجو نے

تصنیف کے ہر چمن سرا میں

تو شام سیاہ کی سحر تھا

شرع نو کا پیامبر تھا

غزل فارسی

تنہا لب زلفہ مستانہ اش پرست
از من ہر پنجہ بہت ز افسانہ اش پرست
ہر جا کہ بگریم عیانست ردے دوست
عالم ہمہ ز جلوہ جانانہ اش پرست
خوش ساقی کہ صدرہ از آئین کبر و ناز
جام و سپوشکستہ و میخانہ اش پرست
نازم بآن نگاہ کہ از کیف مستیش
سرشار گشت محفل و پیانہ اش پرست
یک صوبت سرمدیت کہ ہر ذرہ وجود
سر تا پیر زلفہ مستانہ اش پرست
داعظ تولی دیکبہ و صد جلوہ ہای دوست
اماگو کہ دیر ز بیگانہ اش پرست
نزدی عشق بین کہ درین دہر بے ثبات
نیر گم است دیرم ز افسانہ اش پرست

حاجہ انصاری نے اسے لکھا ہے

ابوالحسنات ندوی نے لکھا ہے

مطبوعات خاندان

مذہب و عقلیات، مولانا عبد الباقی صاحب ندوی پرنسپل احمد اباد کانچہ دارالعلوم ندوۃ العلماء کے مایہ ناز فرزند مین مین، دارالعلوم کا ایک اہم مقصد یہ بھی تھا کہ یہاں سے ایسے علماء پیدا ہوں جو مشرقی و مغربی علوم و فنون کے جامع ہوں، مولانا موصوف کی ذات دارالعلوم کی کامیابی کا مجسم نمونہ ہے، آپ نے گزشتہ اجلاس آل انڈیا محمدن ایجوکیشنل کانفرنس متحدہ ہند کے موقع پر ایک ناضلانہ علمی خطبہ دیا تھا، موضوع بحث یہ تھا کہ مذہب و عقلیات بالکل دو جہاز ہیں ان میں کسی طرح کلکشن و ادیزش ہو ہی نہیں سکتی اور آج تک معرکہ مذہب و سائنس پر جو کچھ لکھا گیا ہے وہ انسانی فہم کی غلط کاریوں کا تعجب انگیز نمونہ ہے، چنانچہ مولانا ایک موقع پر فرماتے ہیں،

مذہب و سائنس کے بے تعلقی کو پوری طرح سمجھنے کے لئے پہلے ان کے باہمی فرق اور حقیقت کو اچھی طرح ذہن نشین کر لینا چاہیئے، ریل کی دو گاڑیاں ٹکرا سکتی ہیں اور ٹکراتی ہیں، لیکن ریل گاڑی اور جہاز میں تصادم ناممکن ہے اسلئے کہ ریل سمندر میں چل ہی نہیں سکتی ہے اور نہ جہاز خشکی پر، بعینہ یہی حال سائنس اور مذہب کا ہے، سائنس کا مذہب کی حد میں داخل ہونا اس سے زیادہ محال ہے جتنا ریل کا پانی یا جہاز کا خشکی پر چلنا ہے، مذہب جہان سے شروع ہوتا ہے، سائنس کی رسائی وہاں ختم ہو جاتی ہے، سائنس کا جو مہنتا ہے پرواز ہے مذہب کا وہ نقطہ آغاز ہے، سائنس کی بحث و تحقیق کا تعلق مائتہ فطرت (نیچر) کے واقعات، مشاہدات اور تجربات سے ہے، مذہب کی بنائیکہ فرق الفطرۃ اور تجربہ و

مشاہدہ کی دسترس سے ماوراء چیزوں پر ہے، مثلاً خدا، روح، حشر و نشر وغیرہ۔

پوری تقریر علیحدہ رسالہ کی صورت میں شائع کی گئی ہے، یہ موضوع اپنی جدت اور خطیب کے عادی اپنے حکم دلائل کے لحاظ سے عامیان مذہب اور ارباب سائنس دونوں کی توجہ کے مستحق ہیں، ایک بات خاص طور سے قابل عرض ہے کہ فاضل خطیب نے علم کلام کو ایک زیار کا ایجاد کے نام سے یاد کیا ہے اور انکی رائے میں اسکا تمام دفتر بے معنی جلا دیئے جانے کے قابل ہے وہ شکلیں کو مذہب کے نادان دوست اور انکو کشتی و گردن زدنی قرار دیتے ہیں، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ انکی رائے میں فن کلام کی کوئی حقیقت نہیں اور محکم ایک غلط و صاف ہے، اگر یہ صحیح ہے تو وہ اپنی اس رائے کی نسبت کیا فیصلہ کرینگے کہ علامہ شبلی رحمہ اللہ ایک محکم مورخ تھے، پورا خطبہ ہر طرح مرتب، مسلسل اور پر زور ہے، طرز بیان نہایت صاف اور سلجھا ہوا ہے، ہر شخص آسانی محکم کا مفہوم سمجھ سکتا ہے، البتہ شان خطابت جسکا نام ہے وہ کم ہے، صفحہ ۲۴، لکھائی چھاپائی عمدہ، صدر دفتر کانفرنس علیگڑھ سے طلب کیجئے۔

سلسلہ منتخبات نظم اردو، عمدہ اور منتخب ادبیات کی اشاعت ترقی زبان کا بہترین ذریعہ ہے، اب تک اردو دین کوئی ایسا مرتب سلسلہ موجود نہ تھا جس میں ہر موضوع کی عمدہ اور منتخب نظمیں جمع کی گئی ہوں، یہی خواہاں اردو کو جناب محمد الیاس برنی کا ممنون ہونا چاہیئے جنہوں نے سب سے پہلے اس ضرورت کو محسوس کیا، اس سلسلہ کے تین حصے ہیں جس میں تمام اصناف سخن کو احاطہ کرنیکی کوشش کی گئی ہے، مناظر قدرت جسمیں اوقات، مقامات اور واقعات پر مشتمل نظمیں ہیں، معارف ملت جسمیں حمد و نعت، مناجات اور اخلاقی و قومی نظمیں جمع کی گئی ہیں، جذبات فطرت، جو بقول جناب مرتب مرزا غالب کے اس شعر کی تفسیر ہے،

دیکھنا تفسیر کی لذت کہ جو اس نے کہا
میں نے یہ جانا کہ گویا یہ بھی میرے دل میں ہے

عام طور پر ترتیب اچھی ہے، انتخاب بھی براہین، یہ ضرور ہے کہ ابھی اس سلسلہ میں مزید کاوش و محنت اور تلاش و جستجو کی ضرورت ہے، ہمارے خیال میں ایک بات کی سخت ضرورت تھی وہ یہ کہ قدما کے کلام میں بہت سے ایسے الفاظ آتے ہیں جو فصحا کے نزدیک متروک ہیں مگر بعض اطراف ہند میں وہ اب تک زبان زد خاص و عام ہیں، ایسے لفظوں پر نوٹ دیکر حاشیہ میں اسکی تشریح کر دینا چاہیے تاکہ زبان آموز غلطی میں نہ پڑیں، زبان کی صفائی اور اسکے میاں فصاحت کو بند تر کرنے کے لئے اسکی سخت ضرورت ہے، ایک امر اور بھی ہے وہ یہ کہ بعض نو مشق شعرا کے ہاں بعض الفاظ غلط استعمال ہو گئے ہیں، شاعر سے خط و کتابت کر کے یا نوٹ دیکر اسکی تصحیح کر دینا چاہیے تھی، مثلاً جناب نظم گیلانی کی نظم جام شہادت میں ترس جو برس کا ہونہ ہے، ترس (بکون را) استعمال کیا گیا ہے، کھالی چپالی عمدہ، کاغذ سفید، ہر حصہ کے صفحے ۱۵ تقطیع چوٹی قیمت ہر حصہ کی پیر، جناب مولف یا جناب مقدمہ خاں صاحب شروانی، علیگڑہ سے طلب کیجئے۔

موودہ، مصنفہ جناب مولوی راشد الجیری صاحب دہلوی، صفحے ۵۶ کاغذ سفید، کھالی چپالی عمدہ، قیمت ۸ روپے کا پتہ: مینجر کارخانہ صوفی آبجیات پتہ دی ہاؤالدین ضلع گجرات۔

افسانہ نگاری کے لئے مولوی صاحب موصوف کا قلم متنازع حیثیت رکھتا ہے، آپ کے نام کے بعد مزید تعارف کی ضرورت نہیں، یہ کتاب ایک معاشرتی افسانہ پر مشتمل ہے جس میں اس رسم قبیح کے نتائج دکھائے گئے ہیں کہ بعض نا فہم اشخاص دولت و جائداد کی تقسیم کے خوف سے لڑکیوں کی ہستی کو نفرت انگیز نگاہ سے دیکھتے ہیں اور انکو محروم الارث کرنیکی تدبیریں اختیار کرتے ہیں، حالانکہ شریعت اسلام نے اس جاہلانہ رسم کی بیج گئی کردی تھی اور پیغمبر آخر الزمان صلی اللہ علیہ وسلم نے عورتوں کے ساتھ عدل و انصاف کی بہترین تعلیم دی تھی، کتاب بہت دلچسپ اور قابل دید ہے،

مضامین

شذرات

۱۶۶ - ۱۶۲

مسئلہ خلافت

۱۸۵ - ۱۸۸ مولوی ابوالحسنات ندوی

۱۹۳ - ۱۸۶ عیسائی مذہب کی تمدنی ناکامیاں، مولانا عبد السلام ندوی

۲۰۹ - ۱۹۸ کیمرج یونیورسٹی

۲۰۹ - ۱۹۸ مسٹر عین الدین انصاری

نفسیات طبیہ

۲۱۹ - ۲۱۰

اخبار علمیہ

۲۲۲ - ۲۲۰

یوسف وزلیجا

۲۲۹ - ۲۲۵

ادبیات

۲۳۳ - ۲۳۰

تقریظ و انتقاد

۲۳۶ - ۲۳۴

مطبوعات جدیدہ

۲۴۰ - ۲۳۸

جدید مطبوعات

روح الاجتماع، یعنی ڈاکٹری بان کی کتاب "جامعہ ہائے انسانی کے اصول نفسیہ" کا

ترجمہ از مولانا محمد یونس انصاری فرنگی محلی، قیمت عام

"مینجر"